

Oświadczenie

o wyrażeniu zgody na wykorzystanie spisanych wspomnień przesłanych drogą mailową, na cele związane z projektem „Biblioteka gromadzi wspomnienia. 40 rocznica wprowadzenia stanu wojennego”

Ja, niżej podpisany/a zamieszkały/a

W.....

wyrażam zgodę

na wykorzystanie mojego zapisu wspomnień przesłanego drogą mailową na cele projektu organizowanego przez Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną im. dr. Witolda Bełzy w Bydgoszczy, a także jej następców prawnych – zwanej dalej „Biblioteka”.

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody* , aby w przypadku publikowania wspomnień, Biblioteka zamieściła informację według następującego schematu (odpowiednie podkreślić): imię i nazwisko autora wspomnień / inicjały imienia i nazwiska / tylko imię / materiał anonimowy.

Jednocześnie oświadczam, że bezterminowo i nieodpłatnie przenoszę bez ograniczeń terytorialnych autorskie prawa majątkowe i niemajątkowe powstałe w związku z ww. okolicznościami na rzecz i za zgodą Biblioteki na wszystkich polach eksploatacji przewidzianych w art. 50 ustawy z dnia 3 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności:

1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie określonej techniką egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, kopiowania, utrwalania i zwielokrotniania wszelkimi znanymi technikami, w tym cyfrowymi, elektronicznymi, , technikami poligraficznymi a także w zakresie:

- a) zwielokrotniania, utrwalania, wykorzystania w wydawnictwach, materiałach i działaniach promocyjnych;
- b) zwielokrotniania, utrwalania, wykorzystania w Internecie, telewizji;
- c) zwielokrotniania, utrwalania, wykorzystania w reklamie;
- d) wprowadzania do pamięci komputera, zapisywania w pamięci trwałej komputera, eksploataowania na dowolnej ilości stacji roboczej (uploading, downloading);
- e) zwielokrotniania w postaci zapisu w formie elektronicznej w pamięci komputera oraz w sieciach wewnętrznych, jak i zewnętrznych;
- f) zwielokrotniania, utrwalania, wykorzystania w Internecie, w tym upubliczniania w sieci WWW w sposób umożliwiający dowolne wykorzystywanie i nieograniczone zwielokrotniania dzieła przez każdego użytkownika sieci publicznej;
- g) digitalizacji.

2) w zakresie rozpowszechniania dzieł w sposób inny niż określony powyżej – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w tym w sieci Internet).

Dodatkowo oświadczam, że: wykorzystanie mojego przekazu, zgodnie ze zgodą, której udzielam, nie narusza niczych dóbr osobistych, ani innych praw oraz wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Bibliotekę, na zasadach określonych w regulaminie projektu.

.....
data i czytelny podpis osoby składającej oświadczenie

*niepotrzebne skreślić