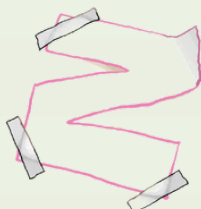
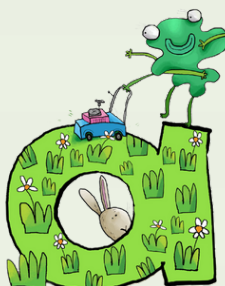


FESTIWALOWY WEEKEND

03 - 04.06.



PROGRAM

2023

Gra Mobilna



"Fiku-Miku w LiterObrazkowym Eko-pamiętniku" - LiterObrazkowa gra mobilna

Czas trwania: 03.06.2023 r. - 04.06.2023 r.

Gra rozpocznie się 03.06.2023 r. o godz. 12.30 i potrwa do 04.06.2023 r. do godz. 14.00.

Miejsce: Biblioteka Główna, Wypożyczalnia Główna (Stary Rynek 24)

Czy przyroda jest ważna? Czy powietrze, którym oddychamy jest czyste? Czy wyrzucać śmieci do kosza, nie na ulicę czy pod nogi? Czy potrafimy dbać o środowisko? Na te i inne ważne pytania w jaki sposób dbać o nasz wspólny dom spróbujemy znaleźć odpowiedź wraz z LiterObrazkowym Skrzatem oraz Jego tajemniczym Przyjacielem podczas spaceru po Bydgoszczy.

O fabule gry: W samym sercu pięknego miasta nad rzeką Brdą, na Starym Rynku w Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej mieszka Skrzat Literuś, który ponad wszystko kocha literki. Skrzat przyjaźni się z Bibliotekarzami, z którymi stworzył miejsce, w którym dzieci mogą realizować swoje pasje, poznawać fascynujący świat zaklęty w książkach, odkrywać tajemnice ukryte w literach i rozwijać wyobraźnię! A przede wszystkim świetnie się bawić i śmiać do rozpuku. Literuś nie tylko lubi się bawić. Bardzo, ale to bardzo kocha przyrodę i wie, że żeby kolejne edycje Festiwalu Książki Obrazkowej dla Dzieci mogły się odbywać, musimy zadbać o nasz wspólny dom, o naszą Planetę. Jednak, żeby dokonywać zmian i wyrabiać dobre nawyki związane z szanowaniem przyrody musimy tę przyrodę dobrze poznać i w tym pomoże nam LiterObrazkowy Skrzat i jego tajemniczy Przyjaciel.

Jesteście gotowi na kolejną przygodę? Ubierzcie wygodne buty, zapakujcie butelkę wody do plecaka i ruszamy!

Kolorowy Kiermasz Książki

Czas trwania: 03 - 04.06.2023 r.

SOBOTA godz. 12:00 - 17:00

NIEDZIELA godz. 12:00 - 16:00

Biblioteka Główna, Dziedziniec

Wydawnictwo - „Na Przykład”

„Na przykład” to kameralne, rodzinne wydawnictwo. W centrum ich zainteresowania są przede wszystkim ilustrowane książki dla dzieci w różnym wieku. Ambicją „Na przykład” jest poszerzanie wiedzy czytelników, poprzez podanie jej w niebanalnej formie plastycznej. Współpracują z uznanymi artystami: ilustratorami, projektantami i grafikami, dzięki czemu ich publikacje wyglądają pięknie i nigdy się nie nudzą. Jako pasjonaci ilustracji dla dzieci tworzą książki będące małymi dziełami sztuki. Wprowadzają dzieci w świat niezwyklej przygody, jaką jest czytanie i oglądanie. Rozumieją potrzeby najmłodszych czytelników i wiedzą jak sprawić, żeby Wasze pociechy zaprzyjaźniły się z książkami i zawsze chciały do nich wracać. Celem, który im przyświeca jest popularyzowanie nauki, przyrody, historii, sztuki i ekologii, dlatego współpracują z autorytetami w poszczególnych dziedzinach, co sprawia, że ich książki są mądre i wartościowe poznawczo, uczą poprzez barwy, kształty i litery.

Wydawnictwo - „Literówka”

Małe rodzinne wydawnictwo, publikujące książki dla młodego czytelnika. Już w pierwszym roku działalności, otrzymali Nagrodę Główną od Komitetu Ochrony Praw Dziecka za audiobook „Proszę słońia” L. J. Kerna, w wykonaniu Anny Seniuk. Zmotywowani powyższym sukcesem wydali kolejne tytuły. Trzeba przyznać, że publikują mało. Jedna, dwie książki rocznie z całą pewnością nie zaspokajają czytelnicznych potrzeb. Dzieje się tak, ponieważ długo ważą w swoim sercu, który tekst wydać, a potem jak go wydać. Ma to też swoje plusy. Książki spod ich ręki wychodzą dobre i szybko odnajdują swoich czytelników, nie na sezon, ale na lata.

To, czy dziecko polubi czytanie, w dużej mierze zależy od tego, czy trafi na swoją książkę.

W ich książkach dużo się dzieje. Poprzez przygodę, dzieci odnajdują swoje sprawy, marzenia i sytuacje, które na co dzień znają z życia. „Literówka” pragnie, aby razem z bohaterami książek dzieci doświadczały momentów, które pomogą im lepiej zrozumieć siebie i świat.

Wydawnictwo - „Studio Koloru”

Dla nich książki i audiobooki to nie tylko produkt na półce, ale także sposób na poszerzanie ludzkiej perspektywy, pokazywanie nowych horyzontów oraz codzienne obcowanie ze sztuką. Wydawnictwo „Studio Koloru” jest zawsze zaopatrzone w poruszające i intrygujące pozycje przeznaczone zarówno dla dzieci, jak i dla młodzieży oraz dorosłych. Wiemy bowiem, że doskonałe książki oraz audiobooki potrafią czasami zmieniać życie i wpływać na uczucia i emocje.

Wydawnictwo stara się poruszać tematy, które uznają za ważne i warte przekazywania czytelnikom. Dlatego wydają książki związane z ekologią, świadomością i szczęściem czy dietą wegańską, slow fashion i zero waste. Proponują szeroki wybór różnorodnych tytułów. Głównym celem wydawnictwa jest, aby przygotowywane przez nich teksty zmieniały postrzeganie rzeczywistości przez swoich odbiorców i dostarczały im wiedzy na temat otaczającego ich świata.

Kolorowy Kiermasz Książki

Czas trwania: 03 - 04.06.2023 r.

SOBOTA godz. 12:00 - 17:00

NIEDZIELA godz. 11:00 - 16:00

Biblioteka Główna, Działoszyce

Księgarnia - „TonieBajka”

Toniebajka to niezależna, autorska księgarnia w Bydgoszczy. Przywiązuje dużą wagę do literatury dziecięcej i stara się mieć na półkach naprawdę dobre książki. Znajdziecie u nich wydawnictwa, które znacie i lubicie oraz takie, których być może nie znacie, ale które powinny się Wam spodobać. Zawsze starają się mieć poezję, literaturę piękną zarówno głównego nurtu, jak i niszową, reportaże, eseje, a także - co bardzo ważne - wydawnictwa regionalne. Czasami organizują spotkania autorskie, warsztaty, koncerty, wystawy lub inne wydarzenia. Bywa, że nawet urodziny dla dzieci. Można do nich wpaść ogrzać się zimą lub ochłodzić latem. Wszyscy są tam mile widziani!

Księgarnia - „TonieBajka”

Toniebajka to niezależna, autorska księgarnia w Bydgoszczy. Przywiązuje dużą wagę do literatury dziecięcej i stara się mieć na półkach naprawdę dobre książki. Znajdziecie u nich wydawnictwa, które znacie i lubicie oraz takie, których być może nie znacie, ale które powinny się Wam spodobać. Zawsze starają się mieć poezję, literaturę piękną zarówno głównego nurtu, jak i niszową, reportaże, eseje, a także - co bardzo ważne - wydawnictwa regionalne. Czasami organizują spotkania autorskie, warsztaty, koncerty, wystawy lub inne wydarzenia. Bywa, że nawet urodziny dla dzieci. Można do nich wpaść ogrzać się zimą lub ochłodzić latem. Wszyscy są tam mile widziani!

Księgarnia - „TonieBajka”

Toniebajka to niezależna, autorska księgarnia w Bydgoszczy. Przywiązuje dużą wagę do literatury dziecięcej i stara się mieć na półkach naprawdę dobre książki. Znajdziecie u nich wydawnictwa, które znacie i lubicie oraz takie, których być może nie znacie, ale które powinny się Wam spodobać. Zawsze starają się mieć poezję, literaturę piękną zarówno głównego nurtu, jak i niszową, reportaże, eseje, a także - co bardzo ważne - wydawnictwa regionalne. Czasami organizują spotkania autorskie, warsztaty, koncerty, wystawy lub inne wydarzenia. Bywa, że nawet urodziny dla dzieci. Można do nich wpaść ogrzać się zimą lub ochłodzić latem. Wszyscy są tam mile widziani!

Wydarzenia



03 CZERWCA / SOBOTA

12.00 **Fabryka Tańca** - pokaz tańca | Płyta Starego Rynku

Pokaz taneczny rozpocznie się występem grup jazzowych, power Jazz oraz freedance, z układem który zagwarantował podium w Ogólnopolskich turniejach tańca. Następnie Mistrzowie Polski, Wernika i Kuba, przeniosą uczestników w bardziej klasyczne klimaty tańca towarzyskiego.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku

12.30 **Fabryka Tańca** - warsztaty taneczne | Dziedziniec

Warsztaty taneczne dla dzieci prowadzone przez profesjonalnego instruktora tańca, który z pewnością zarazi wszystkich dobrą, taneczną energią.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

12.30 **„Kałużysko”**- warsztaty sensoryczno-plastyczne z Katarzyną i Anną Augustyniak | Przestrzeń na dole

Warsztaty sensoryczno-plastyczne z Katarzyną i Anną Augustyniak wokół książki „Kałużysko. Podczas zajęć dzieci będą nazywać uczucia, a emocje zostaną ujęte w kształty i kolory, dzięki czemu powstaną niezwykle plakaty. Dodatkowo, ćwiczenia sensoryczne z cieczą nienewtonowską pozwolą porozmawiać o tym, co to znaczy być w formie oraz co zrobić, gdy nasze uczucia się rozlewają.

Prowadzenie: **Anna Augustyniak** - autorka książki "Kałużysko". Kocha książki. Najbardziej ceni literaturę dziecięcą. To właśnie ona najpiękniej opowiada o życiu. Fascynacja literaturą sprawiła, że ukończyła polonistykę na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, a później pracowała w różnych zawodach związanych ze słowem – od copywritingu po uczenie młodych ludzi języka polskiego. W zaciszu domowym pielęgnuje wciąż rozrastającą się bibliotekę, o którą dba wraz z mężem i dwójką wspaniałych Ośmiornic.

Kasia Augustyniak - ilustratorka i projektantka. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Projektuje plakaty, identyfikacje wizualne, infografiki i ilustracje. Mieszka i pracuje w Poznaniu. Prywatnie mama niezwykłego chłopca.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci w wieku przedszkolnym.

03 CZERWCA / SOBOTA

12.30 „Koniberki” - warsztaty z Weroniką Szelegiewicz | Czytelnia Czasopism

Widzieliście już na łące koniberki? Te małe koniki z motylimi skrzydłami są bardzo kolorowe i radosne. Przyjdź na warsztaty z autorką książek o tych małych stworzeniach, Weroniką Szelegiewicz i zrób swojego własnego koniberka.

Prowadzenie: **Weronika Szelegiewicz** - historie o koniberkach stworzyła dla swoich dzieci. Opowieści było na tyle dużo, że mama-autorka postanowiła je spisać. I tak stopniowo przybywało stron, na których dziś możemy naszym dzieciom przeczytać liczne historie, do których chętnie się wraca. Mieszka i pracuje w Krakowie, uczy języka polskiego. Uczniowie cenią ją za niesztampowe i kreatywne zajęcia. Zaraża uczniów miłością do literatury i krytycznego myślenia.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

12.30 "Smakowita zielenina" – warsztaty z Sylwią Tracz | Czytelnia Główna

"Smakowita Zielenina. Nietypowa książka kucharska dla dzieci" autorstwa Marty Szloser to wspaniała książka o zdrowym jedzeniu, a w szczególności o ulubionych zdrowych potrawach. Dowiemy się jak powstawały ilustracje do książki i obejrzymy ich oryginały, a także przygotujemy swoją wersję zdrowej potrawy używając do tego kolorowego papieru, filcu, nitki, igły, kleju i nożyczek.

Prowadzenie: **Sylvia Tracz** to absolwentka Grafiki i Malarstwa na wrocławskiej ASP. Od lat jest związana zawodowo z Miejską Biblioteką Publiczną im. Tadeusza Różewicza we Wrocławiu. To właśnie w bibliotece odkryła niezwykły świat książki dziecięcej i zapragnęła stać się jego częścią. Swoje ilustracje wycina, skleja i zszywa z papieru, tektury i filcu. Jej ulubione tematy to flora i fauna, potrawy smaczne i te mniej, a przede wszystkim – portret. Marzy o zilustrowaniu Baśni Braci Grimm.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

12.30 Spotkanie z Filipem Pręgowskim i Nikodemem Pręgowskim | Strych

Spotkanie z Filipem Pręgowskim i Nikodemem Pręgowskim - autorami książki „Do 12 razy sztuka. Czyli co artystom chodzi po głowie?”, pracownikami Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. Rozmowie towarzyszyć będzie projekcja ilustracji z książki. Książka „Do 12 razy sztuka” to wędrówka przez stuletni okres w sztuce zwany modernizmem, przeznaczona dla młodych czytelników – uczniów szkół podstawowych i średnich, ale wierzymy, że może być też interesująca dla dorosłych.

Prowadzenie: **Filip Pręgowski** – teoretyk sztuki, malarz i wykładowca akademicki. Zajmuje się naukowo sztuką, szczególnie powstałą w okresie, o którym opowiada niniejsza książka, a także

sztuką amerykańską oraz krytyką artystyczną. Sam również tworzy obrazy; jest autorem kilku wystaw indywidualnych, uczestniczył też w wielu zbiorowych wystawach malarstwa. Fascynuje się kosmosem, lubi powieści i opowiadania Stanisława Lema, film Odyseja kosmiczna 2001 Stanleya Kubricka oraz rozważania na temat teorii spiskowych Umberto Eco i Tomasza Stawiszyńskiego.

Nikodem Pręgowski – grafik, ilustrator i twórca plakatów. Uczy projektowania graficznego, kaligrafii i typografii i na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Fascynuje się kulinariami i domową uprawą roślin jadalnych. Założyciel wydawnictwa „Na przykład”. Laureat kilkudziesięciu nagród z zakresu plakatu. Jego prace pokazywane były m. in. w Belgii, Holandii, Chinach, Czechach, Ekwadorze, Estonii, Finlandii, Iranie, Peru, Rosji, Słowacji, Turcji, USA. Lubi oglądać książki dla dzieci.

12.30 „Doświadczenie wody i akwareli” – warsztaty z Martą Łucją Matuszewską | Sala na górze

Warsztaty z Martą Łucją Matuszewską [mmsosenka] to przede wszystkim pigułka wiedzy przyrodniczej, zapoznanie się z technikami i materiałami plastycznymi, a także ćwiczenie z pracy z farbami akwarelowymi. W rezultacie uczestnicy stworzą wspaniałe i niepowtarzalne akwarelowe kwiaty.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 6-8 lat.

12.30 „Czy to troll czy hipopotam? Poznaj Muminka i go pokochaj” - warsztaty plastyczne

| Sala Wystawowa

Muminki to najbardziej znane fińskie postacie z baśni. Małe trolle z wyglądu przypominają nieco hipopotamy, ale w przeciwieństwie do nich są przeurocze i aż chce się je przytulić. Zainspirowani dziecięcą lekturą własnoręcznie uszyjemy mięciutkie maskotki - ogranicza nas tylko wyobraźnia! Warsztaty plastyczne inspirowane książkami Tove Jansson o Muminkach.

Prowadzenie: Grażyna Kobielska-Siuda i Anna Kansy

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 6 lat.

12.30 „Prostu koci świat... czyli poznajmy kota Filemona i Bonifacego” - warsztaty plastyczne

| Pracownia Regionalna

Szare, bure lub pstrokate, wszystkie koty za pan brat... tak zaczynała się nasza ulubiona kreskówka - Przygody kota Filemona. Na kolejny odcinek w każdym domu czekali wierni wielbielec małego Filemona i doświadczonego Bonifacego. Dziś małych i dużych fanów kocich piękności również nie brakuje, więc z pewnością stworzone przez nas podobizny wąsatych bohaterów będą się prezentowały niesamowicie! Warsztaty plastyczne inspirowane książką Marka Nejmana i Sławomira Grabowskiego "Przygody kota Filemona"

Prowadzenie: Paulina Czerwińska i Dorota Kowalczyk.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 6 lat.

03 CZERWCA / SOBOTA

13.30 „Pocztówka od Fridy i action painting” - warsztaty z Filipem Pręgowskim i Nikodemem Pręgowskim | Sala Wykładowa

Podczas warsztatów uczestnicy samodzielnie wykonają pocztówki inspirowane twórczością Fridy Kahlo, Pabla Picassa i Jacksona Pollock'a. W ruch pójdą nożyczki, klej, markery czy pędzle i farby! Młodzi artyści poznają techniki kolażu i action painting oraz dowiedzą się, co to jest na przykład kubizm. Wspólnie stworzą także abstrakcyjne malowidło w duchu action painting. Kolektywny obraz składać się będzie z cegiełek, które każdy z uczestników zabierze ze sobą do domu. Przy tej okazji porozmawiamy o sztuce abstrakcyjnej i jej percepcji oraz dowiemy się o motywacjach i wyzwaniach, z jakimi borykali się czołowi twórcy modernizmu. Warsztaty artystyczne odbywać się będą wokół książki wydawnictwa „Na przykład” pt. „Do 12 razy sztuka. Czyli co artystom chodzi po głowie?” autorstwa Filipa Pręgowskiego, zilustrowanej przez Nikodema Pręgowskiego.

Prowadzenie: **Filip Pręgowski** – teoretyk sztuki, malarz i wykładowca akademicki. Zajmuje się naukowo sztuką, szczególnie powstałą w okresie, o którym opowiada niniejsza książka, a także sztuką amerykańską oraz krytyką artystyczną. Sam również tworzy obrazy; jest autorem kilku wystaw indywidualnych, uczestniczył też w wielu zbiorowych wystawach malarstwa. Fascynuje się kosmosem, lubi powieści i opowiadania Stanisława Lema, film Odyseja kosmiczna 2001 Stanleya Kubricka oraz rozważania na temat teorii spiskowych Umberto Eco i Tomasza Stawiszyńskiego.

Nikodem Pręgowski – grafik, ilustrator i twórca plakatów. Uczy projektowania graficznego, kaligrafii i typografii i na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Fascynuje się kulinariami i domową uprawą roślin jadalnych. Założyciel wydawnictwa „Na przykład”. Laureat kilkudziesięciu nagród z zakresu plakatu. Jego prace pokazywane były m. in. w Belgii, Holandii, Chinach, Czechach, Ekwadorze, Estonii, Finlandii, Iranie, Peru, Rosji, Słowacji, Turcji, USA. Lubi oglądać książki dla dzieci.

Sugerowany wiek uczestników: 8-12 lat (grupa maksymalnie 15 osób).

13.30 „Laleczki gimnastyczki” - warsztaty z Olgą Hanowską | Czytelnia Ekonomiczna

Druciane, ruchome laleczki uplecione z kolorowych guzików, koralu i włóczki zachwycają nawet najbardziej wybrednego rękodzielnicę. Własnoręcznie zaprojektowana i wykonana zawieszka ozdobi wakacyjny plecak, samochód taty albo torebkę cioci. Żartobliwy charakter nietuzinkowych laleczek rozweseli Was na pewno! Ciekawa zabawa gwarantowana!!!!

Prowadzenie: **Olga Hanowska** – skrzypaczka alternatywna, improwizator, edukatorka, eksperymentatorka, amatorka jubilerstwa, ogrodnik, wykładowca, warsztatowiec, muzykoterapeutka, autorka scenariuszy i licznych działań edukacyjno – artystycznych skoncentrowanych wokół muzyki i najmłodszych.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5 + lat.

03 CZERWCA / SOBOTA

13.30 **Warsztaty z przedsiębiorczości z Justyną Bereźnicką** | Sala na II piętrze

Warsztaty w oparciu o książkę "Kawiarnia Mój pierwszy biznes. Kreatywny zeszyt ćwiczeń" prowadzi autorka książki wraz z ze swoją przedsiębiorczą córką Zosią, lat 14. Podczas zajęć każde dziecko "otworzy" własną kawiarnię, swój pierwszy biznes w życiu. Z pomocą prowadzącej dzieci zaprojektują logotyp, wymyślą nazwę, zastanowią się, kim będą ich klienci, kto będzie bezpośrednią konkurencją. Dzieci poznają znaczenie wielu kluczowych w biznesie pojęć, a także rozumieją, że prowadzenie biznesu to nie tylko zarabianie pieniędzy, ale przede wszystkim nawiązywanie i utrzymywanie relacji z innymi ludźmi.

Prowadzenie: **Justyna Bereźnicka** - autorka książki "Kawiarnia. Mój pierwszy biznes", przedsiębiorczyni prowadząca kawiarnię w centrum magicznego Krakowa, mama Zosi i Antka.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 7-9 lat.

14.00 **"Koniberki"** - warsztaty z Weroniką Szelegiewicz | Czytelnia Czasopism

Widzieliście już na łące koniberki? Te małe koniki z motylimi skrzydłami są bardzo kolorowe i radosne. Przyjdź na warsztaty z autorką książek o tych małych stworzeniach, Weroniką Szelegiewicz i zrób swojego własnego koniberka.

Prowadzenie: **Weronika Szelegiewicz** - historie o koniberkach stworzyła dla swoich dzieci. Opowieści było na tyle dużo, że mama-autorka postanowiła je spisać. I tak stopniowo przybywało stron, na których dziś możemy naszym dzieciom przeczytać liczne historie, do których chętnie się wraca. Mieszka i pracuje w Krakowie, uczy języka polskiego. Uczniowie cenią ją za niesztampowe i kreatywne zajęcia. Zараża uczniów miłością do literatury i krytycznego myślenia.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

14.00 **„Smakowita zielenina"** – warsztaty z Sylwią Tracz | Czytelnia Główna

"Smakowita Zielenina. Nietypowa książka kucharska dla dzieci" autorstwa Marty Szloser to wspaniała książka o zdrowym jedzeniu, a w szczególności o ulubionych zdrowych potrawach. Dowiemy się jak powstawały ilustracje do książki i obejrzymy ich oryginały, a także przygotujemy swoją wersję zdrowej potrawy używając do tego kolorowego papieru, filcu, nitki, igły, kleju i nożyczek.

Prowadzenie: **Sylwia Tracz** to absolwentka Grafiki i Malarstwa na wrocławskiej ASP. Od lat jest związana zawodowo z Miejską Biblioteką Publiczną im. Tadeusza Różewicza we Wrocławiu. To właśnie w bibliotece odkryła niezwykły świat książki dziecięcej i zapragnęła stać się jego częścią. Swoje ilustracje wycina, skleja i zszywa z papieru, tektury i filcu. Jej ulubione tematy to flora i fauna, potrawy smaczne i te mniej, a przede wszystkim – portret. Marzy o zilustrowaniu Baśni Braci Grimm.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

03 CZERWCA / SOBOTA

14.00 „Czy strach ma wielkie oczy?” – warsztaty komiksowe prowadzi Maciej Jasiński

| Pracownia Regionalna

Każdy się czegoś boi – jedna osoba ciemności, a inna pajaków czy węży. Nawet bohaterowie komiksów odczuwają strach. Ale w jaki sposób to narysować? Temu właśnie będą służyć warsztaty dla całej rodziny, których uczestnicy nauczą się prostych sposobów na przedstawienie strachów w komiksie. Pomocą będzie służył bohater komiksowy Tchórz Piotruś – jeden z największych specjalistów od strachu. Będzie zatem okazja do stworzenia krótkiej historyjki z Piotrusiem w roli głównej, a na każdego uczestnika warsztatów czeka komiksowa niespodzianka.

Prowadzenie: **Maciej Jasiński** – urodzony w Bydgoszczy scenarzysta i pisarz. Autor książek dla dzieci i młodzieży: seria „Jak wytresować Cthulhu?”, „Bajka wybieraka: O bardzo głodnym misiu” oraz scenariuszy serii komiksowych dla najmłodszych: „Detektyw Miś Zbyś na tropie”, „Krasnolud Nap”, „Nieustraszeni łowcy strachów” czy „Smoczek Loczek”. Píše również książki o komiksach i ich autorach: „Jerzy Wróblewski okiem współczesnych artystów komiksowych”, „Kolorowa rzeczywistość czyli obraz PRL w polskim komiksie”.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

14.00 „Miś na miarę naszych możliwości”- uszyjemy Misia Uszatka dla każdego maślaka

| Sala Wystawowa

Wszyscy uwielbiają Misia Uszatka - brązowego jegomościa z klapniętym uszkiem, lubiącego przedszkole i swoich leśnych przyjaciół. Jego przygody cieszą już kolejne pokolenia, a sympatycznego bohatera nie wyparły z pamięci inne kreskówki. Wspólnymi siłami stworzymy nowe wersje Uszatka i będą to misie na miarę naszych możliwości! Pomożecie? Warsztaty plastyczne inspirowane książką Czesława Janczarskiego "Miś Uszatek"

Prowadzenie: Grażyna Kobielska-Siuda i Anna Kansy.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 6 lat.

14.30 „Doświadczenie wody i akwareli” – warsztaty z Martą Łucją Matuszewską | Sala na górze

Warsztaty z Martą Łucją Matuszewską [mmsosenka] to przede wszystkim pigułka wiedzy przyrodniczej, zapoznanie się z technikami i materiałami plastycznymi, a także ćwiczenie z pracy z farbami akwarelowymi. W rezultacie uczestnicy stworzą wspaniałe i niepowtarzalne akwarelowe kwiaty.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 10 lat.

03 CZERWCA / SOBOTA

14.30 „Kałużysko” - warsztaty sensoryczno-plastyczne z Katarzyną i Anną Augustyniak
| Przerzeń na dole

Warsztaty sensoryczno-plastyczne z Katarzyną i Anną Augustyniak wokół książki „Kałużysko. Podczas zajęć dzieci będą nazywać uczucia, a emocje zostaną ujęte w kształty i kolory, dzięki czemu powstaną niezwykle plakaty. Dodatkowo, ćwiczenia sensoryczne z cieczą nienewtonowską pozwolą porozmawiać o tym, co to znaczy być w formie oraz co zrobić, gdy nasze uczucia się rozlewają.

Prowadzenie: **Anna Augustyniak** - autorka książki "Kałużysko". Kocha książki. Najbardziej ceni literaturę dziecięcą. To właśnie ona najpiękniej opowiada o życiu. Fascynacja literaturą sprawiła, że ukończyła polonistykę na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, a później pracowała w różnych zawodach związanych ze słowem – od copywritingu po uczenie młodych ludzi języka polskiego. W zaciszu domowym pielęgnuje wciąż rozrastającą się bibliotekę, o którą dba wraz z mężem i dwójką wspaniałych Ośmiornic.

Kasia Augustyniak - ilustratorka i projektantka. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Projektuje plakaty, identyfikacje wizualne, infografiki i ilustracje. Mieszka i pracuje w Poznaniu. Prywatnie mama niezwykłego chłopca.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci w wieku wczesnoszkolnym.

14.30 Sitodruk – pokaz techniki, warsztaty | Hol Główny

Otwarta Pracownia Sitodruku zaprasza do wykonania własnych literobrazkowych odbitek. Zachęcamy do przynoszenia własnych bawełnianych toreb, koszulek, poduszek...

15.00 Warsztaty z przedsiębiorczości z Justyną Bereźnicką | Sala na II piętrze

Warsztaty w oparciu o książkę "Kawiarnia Mój pierwszy biznes. Kreatywny zeszyt ćwiczeń" prowadzi autorka książki wraz z ze swoją przedsiębiorczą córką Zosią, lat 14. Podczas zajęć każde dziecko "otworzy" własną kawiarnię, swój pierwszy biznes w życiu. Z pomocą prowadzącej dzieci zaprojektują logotyp, wymyślą nazwę, zastanowią się, kim będą ich klienci, kto będzie bezpośrednią konkurencją. Dzieci poznają znaczenie wielu kluczowych w biznesie pojęć, a także rozumieją, że prowadzenie biznesu to nie tylko zarabianie pieniędzy, ale przede wszystkim nawiązywanie i utrzymywanie relacji z innymi ludźmi.

Prowadzenie: **Justyna Bereźnicka** - autorka książki "Kawiarnia. Mój pierwszy biznes", przedsiębiorczyni prowadząca kawiarnię w centrum magicznego Krakowa, mama Zosi i Antka.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 10-12 lat.

03 CZERWCA / SOBOTA

15.00 „Kalejdoskop” - warsztaty z Olgą Hanowską | Czytelnia Ekonomiczna

Zapraszamy na sobotnie warsztaty tworzenia popularnej zabawki, która nieustająco zachwyca ciekawski wzrok i fantazję wielu pokoleń. Kto choć raz ujrzał lustrzane odbicia kolorowej mandali, chciał za wszelką cenę odkryć tajemnicę dziwnej tuby. Tym razem życzenie się spełni, a zagadka będzie odkryta. Zapraszamy serdecznie do wspólnego majsterkowania.

Prowadzenie: **Olga Hanowska** – skrzypaczka alternatywna, improwizatorka, edukatorka, eksperymentatorka, amatorka jubilerstwa, ogrodnik, wykładowca, warsztatowiec, muzykoterapeutka, autorka scenariuszy i licznych działań edukacyjno – artystycznych skoncentrowanych wokół muzyki i najmłodszych.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5 lat.

15.00 Bajuty Wiśniewska Katarzyna - spotkanie i warsztaty | Strych

Spotkanie z autorką książki połączone ze wspólnym czytaniem wierszyków, ćwiczeniami oddechowymi oraz ćwiczeniami z zakresu poprawnej i starannej wymowy. Rozmowa na temat procesu powstawania książki poprowadzi uczestników do zajęć plastyczno-sensorycznych, w czasie których dzieci rękoma namalują zwierzątka farbami.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5-10 lat.

15.30 „Czy strach ma wielkie oczy?” – warsztaty komiksowe prowadzi Maciej Jasiński
| Pracownia Regionalna

Każdy się czegoś boi – jedna osoba ciemności, a inna pajaków czy węży. Nawet bohaterowie komiksów odczuwają strach. Ale w jaki sposób to narysować? Temu właśnie będą służyć warsztaty dla całej rodziny, których uczestnicy nauczą się prostych sposobów na przedstawienie strachów w komiksie. Pomocą będzie służył bohater komiksowy Tchórz Piotruś – jeden z największych specjalistów od strachu. Będzie zatem okazja do stworzenia krótkiej historyjki z Piotrusiem w roli głównej, a na każdego uczestnika warsztatów czeka komiksowa niespodzianka.

Prowadzenie: **Maciej Jasiński** – urodzony w Bydgoszczy scenarzysta i pisarz. Autor książek dla dzieci i młodzieży: seria „Jak wytresować Cthulhu?”, „Bajka wybieraka: O bardzo głodnym misiu” oraz scenariuszy serii komiksowych dla najmłodszych: „Detektyw Miś Zbyś na tropie”, „Krasnolud Nap”, „Nieustraszeni łowcy strachów” czy „Smoczek Loczek”. Pisze również książki o komiksach i ich autorach: „Jerzy Wróblewski okiem współczesnych artystów komiksowych”, „Kolorowa rzeczywistość czyli obraz PRL w polskim komiksie”.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

03 CZERWCA / SOBOTA

15.30 **Zabawy z papierem czerpanym** – warsztaty recyklingowe | Sala Wykładowa

Jak działa recykling makulatury? Pokażemy wariacje na temat czerpania papieru, w tym uzyskiwanie go z pulpy gazetowej. A na skrawkach papieru zasiejemy... nasionka roślin.

Prowadzenie: Małgorzata Klepczyńska i Dorota Kowalczyk

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 6-10 lat.

15.30 **„Moja Afryka”** – warsztaty malowania kawą | Czytelnia Czasopism

Podczas warsztatów plastycznych „Moja Afryka” dzieci poznają technikę malowania kawą. Z aromatycznego napoju wyczarują pejzaż afrykański pełen zwierząt i roślinności. Zabawa jednym kolorem w wielu jego odcieniach, wpłynie na rozwój wyobraźni, twórczego myślenia, oraz odkrywanie umiejętności plastycznych. Spotkanie jest zainspirowane książką Łukasza Wierzbickiego pt. „Afryka Kazika”.

Prowadzenie: Izabela Dekowska i Joanna Albrecht.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5-12 lat.

15.30 **Bullerbyn naszymi oczyma** - warsztaty plastyczne | Sala Wystawowa

Bullerbyn to mała wioska, ale rozgrywa się w niej akcja jednej z najbardziej lubianych dziecięcych lektur. Kto z dorosłych nie pamięta przygód niesfornych mieszkańców trzech uroczych zagród? Spróbujmy zatem zbudować makietę tego sielskiego zakątka - świetna zabawa gwarantowana! Warsztaty plastyczne inspirowane książką Astrid Lindgren "Dzieci z Bullerbyn".

Prowadzenie: Anna Kansy i Paulina Czerwińska.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 6 lat.

16.30 **Czterolistna koniczyna na szczęście** - koncert w wykonaniu muzyków z Filharmonii Pomorskiej | Dziedziniec

Wyjątkowe spotkanie z muzyką celtycką, kulturą zielonej wyspy, odrobina szczęścia w tańcach ludowych i symbolice czterolistnej koniczyny. Zielone barwy irlandzkiej przyrody w muzyce filmowej, etnicznej, przy rytmicznych dźwiękach instrumentów perkusyjnych, akordeonu, skrzypiec i klarnetu, zespalających świat legend, baśni i rzeczywistości.

Dobra zabawa dla dużych i małych, zaczarowana w kolorystyce znanych utworów.

Muzycy:

Paulina Krakowian-Biernacka *skrzypce, fidel płocka*

Mateusz Szwanowski *klarnet, flet*

Kamil Szafrąński *akordeon*

Piotr Brajewski *werbel, perkusjonalia*

04 CZERWCA / NIEDZIELA

11.00 Zabawa w chemika - pokazy chemiczne w wykonaniu Politechniki Bydgoskiej | Dziedziniec

Ciekły azot to niezwykła substancja, a my wykorzystamy go jako doskonały materiał do zabawy pozwalający wprowadzić małych odkrywców w magiczny świat nauki. Zobaczymy co stanie się z kwiatem po kąpeli w niskiej temperaturze. Spróbujemy schować napompowany balon w szklance oraz zrobimy lody z ciekłego azotu. Wszystko zakończymy wielkim wybuchem, ale bez obaw całkowicie bezpiecznym. Pokazy chemiczne przygotowane przez pracowników Politechniki Bydgoskiej.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

11.00 Uwaga słucho – spacer dźwiękowy i warsztaty muzyczne z Radosławem Drwęckim i Marcinem Karnowskim | Pracownia Regionalna

Podczas zajęć wybierzemy się na spacer dźwiękowy po okolicy i wsłuchamy w muzykę miasta. Sprawdzimy jakie sygnały, szумы, trzaski i głosy zwykle umykają naszej uwadze. Przy pomocy przenośnego sprzętu zarejestrujemy brzmienie miasta. Każdy uczestnik warsztatu będzie miał okazję stworzyć własne nagranie terenowe. Zebrany materiał dźwiękowy złożymy w jeden eksperymentalny utwór muzyczny. Celem warsztatów jest rozbudzenie wrażliwości dźwiękowej i ćwiczenie wyobraźni muzycznej.

Prowadzenie: **Radosław Drwęcki** – muzyk i tekściarz zespołów 3moonboys i Mara. Grafik, autor wydawnictw płytowych i książkowych, plakatów, wideoklipów i wizualizacji koncertowych.

Marcin Karnowski – perkusista, perkusjonista, literat, animator kultury. Gra w kilku zespołach. Jest związany z bydgoskim środowiskiem muzycznej awangardy.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 9 lat.

Na warsztaty obowiązują wcześniejsze zapisy.* (można zabrać ze sobą własne słuchawki)

11.00 Pokaz kaligrafii z Aleksandrą Ćwikowską | Hol Główny

Kaligrafia - sztuki pięknego pisania dla dzieci w wykonaniu Aleksandry Ćwikowskiej, która w czasie niedzielnego popołudnia wykona dla was piękne napisy na torbach. Chętni mogą zabrać ze sobą też poduszki, koszulki itp.

Prowadzenie: **Aleksandra Ćwikowska** – absolwentka Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Bydgoszczy, magistrantka Konserwacji i Restauracji Starych Druków i Grafiki na warszawskiej ASP.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

11.00 Smaczne poczytajki - spotkanie z książką „Pucio zostaje kucharzem, czyli o radości jedzenia” - warsztaty z Pauliną Konkiewicz | Sala na dole

Odżywianie to niezwykle ważny element mający wpływ na zdrowie wszystkich członków rodziny. Pozytywną edukację żywieniową oraz budowanie dobrych skojarzeń z jedzeniem warto budować od najmłodszych lat, wprowadzając ją w formie zabawy. Dodatkowo, gdy dobre nawyki prezentuje

ulubiony bohater książkowy, dzieci chętniej powielają jego działania. W czasie warsztatów dzieci będą mogły zobaczyć jak ważnym i niosącym wiele radości elementem dnia są codzienne posiłki.

Prowadzenie: **Paulina Konkiewicz** - specjalista dietetyki rodzinnej. Absolwentka Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu. W swojej pracy zajmuje się wsparciem dietetycznym osób dorosłych, dzieci i całych rodzin

Sugerowany wiek uczestników: dzieci w wieku 2-5lat wraz z rodzicami.

11.30 Kreatywne warsztaty plastyczne z Elą Chełmińską | Sala na górze

W czasie kreatywnych warsztatów plastycznych dla dzieci z Elą Chełmińską uczestnicy stworzą wielowarstwowy obraz. Będziemy pracować na kalkach, które nadadzą Waszym pracom wielu nowych znaczeń i wymiarów. Zilustrujemy marzenia, fantazje nałożone na wcześniej stworzone wizerunki uczestników.

Prowadzenie: **Ela Chełmińska** - współautorka książki "Zniknięcie". Graficzka, ilustratorka. Ma sporo wspólnego z jeżem: późno chodzi spać, lubi buszować po lesie i często chodzi po jabłka. Rysuje, odkąd pamięta. Maniakalne bazgranie zamieniła w zawód, zdobywając cenne umiejętności w liceum plastycznym i na studiach projektowych.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5-9 lat.

11.30 „Boso” - czuję więc jestem! - warsztat sensoryczny z Katarzyną Samosiej

| Czytelnia Czasopism

Zapraszamy na sensoryczny plac zabaw, do wędrowki wypełnionej po brzegi zmysłowymi odczuciami, która przypomni o radości bezpośredniego, dziecięcego poznawania świata. Bo „boso” znaczy bezpośrednio, z bliska, bez ochrony. Można iść boso po trawie i czuć, widzieć i słyszeć więcej. I można też boso iść przez życie – czuć, widzieć i słyszeć mocniej. W zależności od potrzeb grupy zadamy o różne aspekty wrażliwości – pobudzimy zmysły i zadamy o wrażliwe serca.

Prowadzenie: **Katarzyna Samosiej** - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Jako artystka zajmuje się sztuką książki i ilustracją. Swoje prace prezentowała na wielu wystawach w Polsce i za granicą. Jako arteterapeutka realizuje autorskie projekty artystyczne, prowadzi warsztaty dla dzieci i dorosłych, propagujące czytanie oraz promujące mądre i piękne książki.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

11.30 „Znalezisko - wysypisko” – warsztaty z Justyną Zarębą | Czytelnia Główna

Las – miejsce, w którym natura jest na pierwszym miejscu. To azyl, nie tylko dla mieszkających w nim zwierząt, ale również dla ludzi. Można tam odetchnąć pełną piersią, podziwiając piękno przyrody. A co, gdyby ktoś postanowił zrobić z lasu wysypisko śmieci? Wspólnie z Ignacym wybierzemy się na wycieczkę do lasu i spróbujemy ustalić, kto zostawił tam śmieci i odpady. Zastanowimy się, jak reagować, gdy dokonamy podobnego odkrycia i co możemy z tym zrobić. Odpowiemy na pytania gdzie powinny trafić śmieci i czy możemy wszystkie wrzucić do jednego worka. Na koniec opracujemy zasady obowiązujące w lesie podczas spacerów, wycieczek,

wędrówek, aby nikt nie miał wątpliwości, jak należy się zachować.

Prowadzenie: **Justyna Zaręba** to absolwentka studiów pedagogicznych. Mama 4 dzieci, która każdego dnia odpowiada na tysiące pytań „a dlaczego?” i stara się jak najlepiej objaśniać dzieciom świat. Niejednokrotnie przekonuje się, że dzieci widzą, słyszą i rozumieją więcej, niż się dorosłym wydaje.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5-10 lat.

11.30 MASZ USZY? MASZ POMYŚL! Pomysły rodzą się między uszami - warsztaty plastyczne z Dagmarą Sen | Czytelnia Ekonomiczna

Punktem wyjścia do rozmowy o tym, czym są pomysły i jak można je znaleźć, jest książka „Mam pomysł!”. Podczas warsztatów autorka wprowadzi dzieci w magiczną krainę pomysłów, tych genialnych, zabawnych, zupełnie nieoczywistych, ale też nie zawsze udanych. Dowiemy się, gdzie mieszkają pomysły i co zrobić, żeby nam nie uciekły. Jak wygląda pomysł? Jak dzieci wyobrażają sobie tak abstrakcyjne pojęcie? Stworzymy z plasteliny portrety pomysłów, a potem namalujemy wspólnie krainę, w której mieszkają. Spotkanie jest zaproszeniem do sięgnięcia do swojej wyobraźni i zachętą do wiary w swoje pomysły.

Prowadzenie: **Dagmara Sen** – ilustratorka i autorka. Najchętniej tworzy dla dzieci i maluje motywy roślinne. Kawoszka, która uwielbia patrzeć, jak muffiny rosną w piekarniku i wszędzie znajduje czterolistne koniczyny. Prywatnie żona, mama córeczki i opiekunka psa wszystkich ras.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

12.00 Teatr cieni – warsztaty plastyczno-teatralne | Strych

Inspirujące zajęcia dla dzieci i rodziców posiadających odrobinę wyobraźni, którzy lubią bawić się w teatr i uwielbiają improwizować. Tutaj zdarzyć się może wszystko i każda historia może zostać opowiedziana za pomocą papierowej lalki i latarki. Uczestnicy staną się jednocześnie: widzami i aktorami, scenografami i reżyserami. W pierwszej części zajęć z czarnego, sztywnego papieru, będziemy tworzyć lalki i rekwizyty, które później wykorzystamy w czasie improwizowanego przedstawienia. Warsztaty te mogą być ciekawym pomysłem do wspólnych zabaw w domu a także mogą stać się nową formą opowiadania wieczornych historii do snu.

Prowadzenie: Lucyna Chyła-Szydłowska

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

12.00 Ubranka z wafli, czyli spotkanie z rodziną Wafelków - warsztaty z Joanną Krzyżanek | Sala na II piętrze

Podczas warsztatów zajrzyśmy do bajkowego Starego Knedelkowa, do domu z różowymi drzwiami, gdzie mieszka sympatyczna rodzina Wafelków - mama, tata, Lusia, Filip, kot i pies. Poprzez zabawne opowiadanie i prowadzenie dzieci dowiedzą się jak wykonać wspaniałe ubranka z wafli.

Prowadzenie: **Joanna Krzyżanek** - autorka książek dla dzieci. Pisze opowiadania, bajki, rymowanki i listy. Obudziła z wyobraźni Cecylkę Knedelek, Lamelię Szczęśliwą, rodzinę Wafelków, Dorotkę,

Sabinkę oraz wielu innych bohaterów. Ma czarne włosy przypominające druciki, niebieskie oczy i kilka zmarszczek na czole. Jest właścicielką starego widelca i czerwonych kaloszy oraz miłośniczką liter i gałkankowych gąsek.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

12.00 Zoo Jana Brzechwy - warsztaty plastyczne | Sala Wystawowa

Ile znajdziesz zwierzątek w świecie wierszy Jana Brzechwy? Sprawdź czy stworzyć możemy wspólnie portretowe zoo! Każdy z nich zasługuje na portret 3D! Warsztaty plastyczne inspirowane wierszami Jana Brzechwy .

Prowadzenie: Paulina Czerwińska i Dorota Kowalczyk

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 5 lat.

12.30 Książka w podróży, czyli o drodze książki od autora do czytelnika – spotkanie z Agnieszką Frączek | Dziedziniec

Spotkanie z Agnieszką Frączek, w czasie którego autorka opowiada o tym, jak powstają książki. Zdradza, skąd czerpie pomysły na wiersze. Wspomina o swojej fascynacji językiem i pokazuje, jak – pisząc – bawi się językiem. Odkrywa też inne źródła inspiracji – przede wszystkim naszą codzienność, która jest niewyczerpanym źródłem pomysłów, wystarczy tylko chcieć je dostrzec, oraz fantazję, której autorka niezwykle chętnie puszcza wodze.

Prowadzenie: **Agnieszka Frączek** jest doktorem habilitowanym językoznawstwa, germanistką i leksykografem. Wykłada na Uniwersytecie Warszawskim. Z pasją bada zabytkowe, 300-letnie słowniki polskie i niemieckie. W książkach dla najmłodszych popularyzuje wiedzę o współczesnej polszczyźnie. W wierszach opowiada o kulturze słowa i rozprawia się z błędami językowymi. Stworzyła także serię książek logopedycznych. Jest laureatką wielu nagród, w roku 2019 została uhonorowana tytułem Ambasadora Polszczyzny Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

13.00 Kreatywne warsztaty plastyczne z Elą Chełmińską | Sala na górze

W czasie kreatywnych warsztatów plastycznych dla dzieci z Elą Chełmińską uczestnicy stworzą wielowarstwowy obraz. Będziemy pracować na kalkach, które nadadzą Waszym pracom wielu nowych znaczeń i wymiarów. Zilustrujemy marzenia, fantazje nałożone na wcześniej stworzone wizerunki uczestników.

Prowadzenie: **Ela Chełmińska** - współautorka książki "Zniknięcie". Graficzka, ilustratorka. Ma sporo wspólnego z jeżem: późno chodzi spać, lubi buszować po lesie i często chodzi po jabłka. Rysuje, odkąd pamięta. Maniakalne bazgranie zamieniła w zawód, zdobywając cenne umiejętności w liceum plastycznym i na studiach projektowych.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5-9 lat.

04 CZERWCA / NIEDZIELA

13.00 „Miałam kiedyś ogród” - warsztat z książką o zmianach i zaczynaniu od początku poprowadzi Katarzyna Samosiej | Czytelnia Czasopism

Zmiany, zmiany, zmiany... Zmiana jest nieodłączną częścią życia. Ale nawet jeśli jest to zmiana na lepsze, potrzebujemy czasu, żeby ją przyjąć i się z nią oswoić. A jeśli wydarza się zmiana trudna? To dopiero jest wyzwanie! Mamy dla Was wsparcie! Bo przyswajanie zmian ma swój uniwersalny rytm. Mamy książkę mapę, która poprowadzi Was przez krajobrazy falujących emocji. Pozwoli poczuć, że ktoś (każdy!) już tą ścieżką szedł. Że może iść nią we własnym tempie, byle od początku do końca. Może dzięki niej powiemy sobie: „tam już byłem, teraz jestem tu, a to jeszcze przede mną. To wszystko jest naturalne, to nie przesada, nie wstyd. Mam prawo tu być i tak czuć”.

Prowadzenie: **Katarzyna Samosiej** - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Jako artystka zajmuje się sztuką książki i ilustracją. Swoje prace prezentowała na wielu wystawach w Polsce i za granicą. Jako arteterapeutka realizuje autorskie projekty artystyczne, prowadzi warsztaty dla dzieci i dorosłych, propagujące czytanie oraz promujące mądre i piękne książki.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.

13.00 Niezły Bigos! – warsztaty z Justyną Zarębą | Czytelnia Główna

Czy pies jest zawsze przyjacielem człowieka? Czy człowiek to psi sprzymierzeniec i opiekun? Jak reagujemy, kiedy podejrzewamy, że komuś dzieje się krzywda? Razem z Franciszkiem spróbujemy rozwikłać zagadkę tajemniczego sąsiada i jego psa. Prze-prowadzimy wnikliwe śledztwo, by dowiedzieć się, czy pies jest szczęśliwy i dobrze traktowany. Wspólnie zastanowimy się, co to znaczy być odpowiedzialnym, jak obu-dzić w sobie pokłady empatii i co możemy zrobić, aby pomóc temu, komu dzieje się krzywda. Spróbujemy znaleźć odpowiedź na pytanie, jak działać w takiej sytuacji, by przypadkiem kogoś nie skrzywdzić i bezpodstawnie nie oskarżyć. Na koniec wspólnie przygotujemy plakat promujący właściwe postawy wobec zwierząt.

Prowadzenie: **Justyna Zaręba** to absolwentka studiów pedagogicznych. Mama 4 dzieci, która każdego dnia odpowiada na tysiące pytań „a dlaczego?” i stara się jak najlepiej objaśniać dzieciom świat. Niejednokrotnie przekonuje się, że dzieci widzą, słyszą i rozumieją więcej, niż się dorosłym wydaje.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 5-10 lat.

13.00 MASZ USZY? MASZ POMYSŁ! Pomysły rodzą się między uszami - warsztaty plastyczne z Dagmarą Sen | Czytelnia Ekonomiczna

Punktem wyjścia do rozmowy o tym, czym są pomysły i jak można je znaleźć, jest książka „Mam pomysł!”. Podczas warsztatów autorka wprowadzi dzieci w magiczną krainę pomysłów, tych genialnych, zabawnych, zupełnie nieoczywistych, ale też nie zawsze udanych. Dowiemy się, gdzie mieszkają pomysły i co zrobić, żeby nam nie uciekły. Jak wygląda pomysł? Jak dzieci wyobrażają sobie tak abstrakcyjne pojęcie? Stworzymy z plasteliny portrety pomysłów, a potem namalujemy wspólnie krainę, w której mieszkają. Spotkanie jest zaproszeniem do sięgnięcia do swojej

wyobraźni i zachętą do wiary w swoje pomysły.

Prowadzenie: **Dagmara Sen** – ilustratorka i autorka. Najchętniej tworzy dla dzieci i maluje motywy roślinne. Kawoszka, która uwielbia patrzeć, jak muffiny rosną w piekarniku i wszędzie znajduje czterolistne koniczyny. Prywatnie żona, mama córeczki i opiekunka psa wszystkich ras.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku.

13.30 Portrety z wafli, czyli spotkanie z rodziną Wafelków - warsztaty z Joanną Krzyżanek |Sala na II piętrze

Podczas warsztatów zajrzemy do bajkowego Starego Knedelkowa, do domu z różowymi drzwiami, gdzie mieszka sympatyczna rodzina Wafelków - mama, tata, Lusia, Filip, kot i pies. Poprzez zabawne opowiadanie i prowadzenie dzieci dowiedzą się jak wykonać wspaniałe portrety z wafli.

Prowadzenie: **Joanna Krzyżanek** - autorka książek dla dzieci. Pisze opowiadania, bajki, rymowanki i listy. Obudziła z wyobraźni Cecylkę Knedelek, Lamelię Szczęśliwą, rodzinę Wafelków, Dorotkę, Sabinkę oraz wielu innych bohaterów. Ma czarne włosy przypominające druciki, niebieskie oczy i kilka zmarszczek na czole. Jest właścicielką starego widelca i czerwonych kaloszy oraz miłośniczką liter i gałgankowych gąsek.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci w wieku przedszkolnym.

13.30 Sensoryczne spotkanie z książkami i najmłodszymi – warsztaty z Lucyną Brzezińską - Eluszkiewicz | Sala na dole

Zobaczmy, posłuchajmy, powąchajmy, dotknijmy, posmakujmy, poczujmy głęboko... Stwórzmy coś razem... by każdy dzień był dobry, by każdy dzień był dniem dziecka. Na zajęciach pojawią się najlepsze książki dla najmłodszych, wiele sensorycznych, naturalnych wrażeń, zabawy plastyczne i zabawy ruchowe.

Prowadzenie: **Lucyna Brzezińska-Eluszkiewicz** - polonistka, biblioterapeutka, terapeutka integracji sensorycznej, animatorka kultury i działań międzypokoleniowych. Wszystkie te kompetencje wykorzystuje na rzecz upowszechniania czytelnictwa. Nagrodzona w konkursie Książka Roku 2021 Polskiej Sekcji IBBY, w kategorii Upowszechnianie Czytelnictwa. Prezentuje najlepsze książki dla dzieci i inicjuje aktywności z nimi, od niemowlaka do seniora.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 2-7 lat wraz z dorosłymi opiekunami.

Warto mieć za sobą nawilżane chusteczki, a nawet ubrania na zmianę.

13.30 Z poradnika młodego zielarza czyli Zielnik według Pana Ambrożego Kleksa |Sala Wystawowa

Kwiat rumianku, liść pokrzywy, ziele bratka, pieprz prawdziwy to składniki na sekret młodości według przepisu Ambrożego Kleksa. Staniemy się zielarzami i stworzymy scrapbookowe zielniki w oparciu o ten Pana Kleksa. Warsztaty plastyczne inspirowane książką Podróż Pana Kleksa.

Prowadzenie: Paulina Czerwińska i Dorota Kowalczyk.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci od 6 lat.

04 CZERWCA / NIEDZIELA

13.30 Sztuka średniowiecznych inicjałów - warsztaty | Sala Wykładowa

Na zajęciach dzieci zapoznają się z twórczością średniowiecznych skrybów. Zaprezentowane zostaną różne rodzaje dekoracji kodeksów – od prostych inicjałów po misterne iluminacje. Dzieci dowiedzą się między innymi, dlaczego na średniowiecznych kartach namalowani są rycerze walczący ze ślimakami. Wzory inicjałów zostaną przekazane dzieciom w formie kolorowanek. Zadaniem będzie pokolorowanie ozdobnych inicjałów dowolną techniką.

Prowadzenie: Małgorzata Klepczyńska i Anna Kansy.

Sugerowany wiek uczestników: dzieci 6-8 lat.

14.00 Bajki z rzutnika | Strych

Przypomnimy atmosferę dawnych wieczorów, podczas których rodziny wspólnie oglądały i czytały bajki z rzutnika. Przenieśmy się w czasie!

Sugerowany wiek uczestników: dzieci w wieku przedszkolnym.

15.00 „Fiku-Miku w LiterObrazkowym Eko-pamiętniku” - LiterObrazkowa gra mobilna - rozstrzygnięcie i wręczenie nagród | Dziedziniec

Wyniki gry miejskiej i wręczenie nagród

15.00 Piosenki z bajek – koncert Anny Hnatowicz | Dziedziniec

Zabierzemy dzieci w podróż po muzycznym świecie. Zagramy i zaśpiewamy piosenki z bajek. Akustyczne wersje znanych i lubianych utworów w wyjątkowych aranżacjach **Anny Hnatowicz**, uczestniczki programu **The Voice Of Poland**.

Czeka Was wspólne śpiewanie i taniec oraz dużo uśmiechu.