

## KONKURS DLA KLAS 1-3 i 4-8 SZKÓŁ PODSTAWOWYCH ORAZ KLAS SZKÓŁ PONADPODSTAWOWYCH

### *Kronika Bydgoska uczniowską ręką spisana...*

Konkurs polega na stworzeniu dowolną techniką odręczną krótkiej kroniki Miasta Bydgoszczy, stylizowanej na epokę średniowiecza. Organizatorzy oczekują na wspólne dzieła, tworzone przez całe klasy. Wysoko punktowane będą ozdobne inicjały, rubrykowania, złocenia, a także rodzaj wykorzystanego papieru.

Celem konkursu jest zwrócenie uwagi na piękno i rozwój rodzimego miasta, uwrażliwienie na jego historię, dorobek kulturowy i literacki.

Konkurs jest wydarzeniem towarzyszącym wystawie objazdowej Biblioteki Narodowej pt. „Skarby Biblioteki Narodowej”, która w dniach 11-22.03.2024 r. gości w murach Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy. Wystawa prezentuje dziesięć najcenniejszych zabytków rękopiśmiennych ze skarbca Biblioteki Narodowej oraz nakreśla ciekawy obraz początków Polski i polskiej kultury.

Konkurs rozpoczyna się 11.03 br. i kończy 12.04 br. (ostatni dzień składania prac konkursowych).

Nagrody zostaną ufundowane przez Bibliotekę Narodową oraz Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy.

### **Regulamin konkursu**

#### **§ 1**

#### **POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. Organizatorem konkursu jest Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy. Współorganizatorem jest Biblioteka Narodowa w Warszawie.
2. Biuro konkursu:  
Dział Zbiorów Specjalnych  
ul. Długa 41  
85-034 Bydgoszcz  
e-mail: [lucyna.gesikowska@wimbp.bydgoszcz.pl](mailto:lucyna.gesikowska@wimbp.bydgoszcz.pl)
3. Osoba upoważniona do udzielania informacji na temat konkursu:

- Lucyna Gęsikowska, Dział Zbiorów Specjalnych, tel. (52) 33 99 202, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy
- Dorota Kowalczyk, Dział Udostępniania Zbiorów, tel. (52) 33 99 250, Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy

## **§ 2**

### **CEL KONKURSU**

Celem konkursu jest:

- zainteresowanie uczniów historią i aktualnymi losami rodzimego miasta;
- wzrost poziomu wiedzy na temat dziejów Bydgoszczy, jego życia kulturalnego i literackiego;
- uwrażliwienie na losy miasta, w którym uczą się i przebywają na co dzień;
- pobudzanie i rozwijanie aktywności artystycznej uczniów;
- stworzenie warunków do rozwijającej pracy w zespole.

## **§ 3**

### **UCZESTNICZY KONKURSU**

Konkurs adresowany jest do klas 1-3 i 4-8 szkół podstawowych oraz klas szkół ponadpodstawowych.

## **§ 4**

### **FORMA PRAC KONKURSOWYCH**

Prace konkursowe muszą spełniać następujące kryteria:

- być wykonane odręcznie, przy udziale całej klasy;
- mieć widziane ozdobne inicjały, rubrykowania i złączenia, a także wszelkie inne bogate elementy graficzne;
- dopuszczalne wykorzystanie fotografii;
- dopuszczalne barwienie pracy dowolną techniką w celach dekoracyjnych.

Nie zezwala się na umieszczanie w pracy wydruków komputerowych ani kserokopii tekstów, wszelkie informacje muszą zostać zapisane ręcznie.

## **§ 5**

### **WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE**

1. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
2. Każda klasa może wykonać tylko jedną pracę konkursową.
3. Prace należy wykonać zespołowo.
4. Każda praca powinna posiadać czytelną metryczkę zawierającą:
  - tytuł kroniki;
  - dane klasy, która sporządziła kronikę oraz adres szkoły;
  - telefon kontaktowy oraz adres e-mail nauczyciela sprawującego opiekę nad

uczestnikami konkursu.

- Pracę należy dostarczyć do biura konkursu:  
Dział Zbiorów Specjalnych WiMBP, ul. Długa 41, 85-034 Bydgoszcz.
- W trakcie składania pracy konkursowej należy również dostarczyć formularz zgłoszeniowy, będący załącznikiem do regulaminu (Załącznik nr 1) – osobiście lub w formie elektronicznej, na jeden z adresów mailowych osób upoważnionych do udzielania informacji nt. konkursu.

## § 6

### CZAS TRWANIA KONKURSU

- Termin składania prac konkursowych upływa **12 kwietnia 2024 r.**
- Prace niezgodne z regulaminem nie będą oceniane.
- Ogłoszenie wyników nastąpi **19.04.2024 r. o godz. 12:00** na Sali Odczytowej Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy, ul. Stary Rynek 24. Poprzedzi je krótki wykład Rafała Marcinkowskiego, członka stowarzyszenia SLAVOS Słowiańskiej Pracowni Kultury i Dialogu. Prelekcja będzie elementem obchodów 678. urodzin Miasta Bydgoszczy.

## § 7

### WYNIKI KONKURSU I NAGRODY

- Na laureatów konkursu czekają atrakcyjne nagrody.
- Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora przyzna nagrody (I, II i III miejsce).
- Przy ocenie merytorycznej prac konkursowych uwzględnione będą następujące aspekty:
  - zgodność z tematem konkursu;
  - czytelność przekazu;
  - pomysłowość;
  - twórcze podejście do zagadnienia.
- Decyzja Komisji Konkursowej o wyborze najlepszych prac oraz o przyznaniu nagrody jest ostateczna i nie przysługuje od niej prawo odwołania.
- Zwycięzcy Konkursu zostaną poinformowani o wygranej drogą elektroniczną na wskazany w metryczce adres e-mail. Organizator zastrzega sobie również możliwość skorzystania z innych form powiadomienia zwycięzców.
- Nagrody zostaną wręczone **19.04.2024 r.** po zakończeniu prelekcji Rafała Marcinkowskiego ze stowarzyszenia SLAVOS.
- Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie: <https://biblioteka.bydgoszcz.pl/>, profilu facebookowym: <https://www.facebook.com/wimbp.bydgoszcz> oraz na Instagramie: <https://instagram.com/bibliotekabydgoszcz>

## § 8

### PRAWA AUTORSKIE

1. Złożone prace nie przechodzą na własność Wojewódzkiej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy. Zostaną zaprezentowane 19.04 br. w trakcie ogłaszania wyników i wręczenia nagród oraz 23.04 podczas miniwystawy z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich. Po tych wydarzeniach Organizator nawiąże kontakt z reprezentantami uczestników, w celu umówienia terminów zwrotu prac.
2. Przystępując do konkursu uczestnicy (klasa, reprezentowana przez nauczyciela) oświadczają, że:
  - przysługują im wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanej pracy konkursowej (w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych),
  - praca konkursowa jest wynikiem twórczości zespołowej,
  - praca konkursowa jest oryginalna, dotychczas niepublikowana i nie była nagradzana w innych konkursach,
  - praca konkursowa nie będzie naruszała praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich.
3. Udział w konkursie jest jednoznaczny z udzieleniem prawa do nieodpłatnego wykorzystywania zgłoszonej pracy w całości lub we fragmentach przez Organizatora, tj. Wojewódzką i Miejską Bibliotekę Publiczną im. dr. W. Bełzy w Bydgoszczy, oraz współorganizatora, tj. Bibliotekę Narodową w Warszawie. Organizatorzy nabywają prawo do wielokrotnego wydawania, wykorzystywania, powielania, przetwarzania i rozpowszechniania techniką drukarską i cyfrową dzieła, jakie stanowi praca konkursowa oraz do wystawiania i publicznego udostępniania zgłoszonej pracy na stronach internetowych organizatorów oraz w publikacjach i artykułach prasowych dotyczących konkursu.

## § 9

### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie oraz jego interpretacji.
2. Przystąpienie do konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem powyższego regulaminu.
3. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie: [www.biblioteka.bydgoszcz.pl](http://www.biblioteka.bydgoszcz.pl)
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator konkursu.

**Załącznik nr 1:**

KARTA ZGŁOSZENIOWA DO KONKURSU *Kronika Bydgoska uczniowską ręką spisana...*

Dane klasy składającej pracę konkursową	
Imię i nazwisko nauczyciela	
Nazwa szkoły	
Adres szkoły	
Numer telefonu kontaktowego do nauczyciela	
Adres e-mail do nauczyciela	
Tytuł składanej pracy konkursowej	

***Oświadczam, że uczestnicy pracy konkursowej zostali zapoznani z regulaminem i został on przez***

***nich zaakceptowany.***

Miejscowość i data.....

Czytelny podpis nauczyciela.....

Piecątka i podpis Dyrektora szkoły.....