

LITEROBRAZKI

XIII Festiwal Książki Obrazkowej dla Dzieci

LiterObrazki 2024

24-26 maja 2024 r.

Biblioteka Główna WiMBP, Stary Rynek 24

Festiwal Książki Obrazkowej dla Dzieci „LiterObrazki”, który na stałe wpisał się w plan wydarzeń kulturalnych Bydgoszczy w tym roku odbędzie się po raz trzynasty. W tym roku w ostatnich dniach maja [24-26 maja] Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. Witolda Bełzy zamieni się w przestrzeń dla wszystkich dzieci – entuzjastów literobrazkowych atrakcji. Najnowsza odsłona festiwalu to moc spotkań, zabaw, zajęć warsztatowych, koncertów, spektakli i książkowych radości. 24-26 maja Festiwal Książki Obrazkowej dla Dzieci „LiterObrazki” proponuje dzieciom i rodzicom mnóstwo nietuzinkowych atrakcji: warsztaty z doskonałymi artystami, którzy przyjadą w tym czasie do grodu nad Brdą, zajęcia edukacyjne, zabawy, muzykę i wiele innych zaskakujących zdarzeń. Przez cały weekend w samym sercu miasta dzieci i ich opiekunowie, którzy odwiedzą gmach Biblioteki Głównej odnajdą w jej murach inspirującą rozrywkę, niebanalną edukację, wielką dawkę radości i dobrej energii.

Zapraszamy serdecznie na Stary Rynek 24. Czekamy na Was z niecierpliwością.

Szczegółowy program:

www.literobrazki.pl

www.facebook.com/literobrazki

www.biblioteka.bydgoszcz.pl

Zadanie dofinansowano z budżetu Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego oraz przez Miasto Bydgoszcz.





WYSTAWY

„Cudowne lekarstwo i inne bajki ludowe. Podkarpacie” - wystawa ilustracji autorstwa

Joli Richter- Magnuszewskej

Czas trwania: 01.05.2024 r. - 29.05.2024 r.

Miejsce: Biblioteka Główna (Stary Rynek 24).

Ilustracje wykonane na potrzeby zilustrowania książki z bajkami ludowymi pt. „Cudowne lekarstwo i inne bajki ludowe. Podkarpacie” zawierającej teksty autorstwa Joanny Papuzińskiej, udostępnione na portalu Wolne Lektury przez Fundację Nowoczesna Polska w ramach domeny publicznej lub wolnej licencji.

Jola Richter-Magnuszewska - maluje, rysuje i wycina ilustracje do książek i czasopism dziecięcych. Czasem tworzy plakaty teatralne. Zilustrowała ponad dwadzieścia książek. Mieszka w Beskidzie Niskim. Wspólnie z mężem Maciejem prowadzi pracownię „Z innej bajki”.

Wystawa prac Štěpána Zavřela

Czas trwania: 06.05.2024 r. - 28.06.2024 r.

Miejsce: Biblioteka Główna (Stary Rynek 24).

Zavřel prezentował swoje prace w wielu muzeach i galeriach na całym świecie, między innymi w Norwegii, Szwajcarii, Afryce Południowej, Stanach Zjednoczonych, Ameryce Centralnej i Hiszpanii. W 1983 roku zainicjował powstanie „Międzynarodowej Wystawy Ilustracji Książki Dziecięcej”, która jest obecnie znana jako „Le Immagini della Fantasia”. W 1988 roku stworzył Międzynarodową Szkołę Ilustracji, która działa do dziś. Jej wykładowcami są znani twórcy literatury dziecięcej, wśród nich między innymi polscy ilustratorzy: Józef Wilkoń i Joanna Concejo.

Štěpán Zavřel (1932–1999) to artysta niezwykle, który zasłużył się dla literatury dziecięcej i którego biografia jest tak bliska wielu Europejczykom: ucieczka z komunistycznej Czechosłowacji, wędrówka po Europie w poszukiwaniu domu, ale i w poszukiwaniu własnej drogi artystycznej, edukacja od Pragi przez Londyn po Monachium, wreszcie spokojna przystań we Włoszech i bogata twórczość w nowej ojczyźnie. Uniwersalny przekaz tej twórczości jest aktualny do dziś, wciąż generuje nowe pomysły i projekty.

„Cuda nad Rospudą i inne bajki ludowe. Podlasie i Suwalszczyzna” - wystawa ilustracji autorstwa

Macieja Szymanowicza

Czas trwania: 01.06.2024 r. - 28.06.2024 r.

Miejsce: Biblioteka Główna (Stary Rynek 24).

Ilustracje wykonane na potrzeby zilustrowania książki z bajkami ludowymi pt. „Cuda nad Rospudą i inne bajki ludowe. Podlasie i Suwalszczyzna”, zawierającej teksty autorstwa Justyny Bednarek, wydanych przez Narodowy Instytut Kultury i Dziedzictwa Wsi.

Maciej Szymanowicz - Polski grafik, dizajner, autor okładek i ilustracji do książek dla dzieci, młodzieży i dorosłych. W dzieciństwie kochał rysować, ale studiować postanowił na białostockim wydziale lalkarskim Akademii Teatralnej. Został aktorem lalkowym, lecz to zajęcie nie przypadło mu do gustu. Powrócił do miłości z dzieciństwa. Ilustruje, projektuje książki, tworzy plakaty teatralne i gry planszowe.

PROGRAM

24 MAJA / PIĄTEK

17.00 „Łapacze snów z owadami” – warsztaty dla dorosłych z Gabriellą Cichowską |

Sala Niebieska (Sala Wykładowa)

Książka Julii Hartwig pt. „Zguba Michałka” posłuży nam do inspiracji i stworzenia łapaczy snów – czeka nas sensoryczna przygoda, w czasie autorskiej zabawy wyzwalającej kreatywność i angażującej zmysły!

Wiek uczestników: osoby dorosłe

Ilość miejsc ograniczona

Gabriela Cichowska - urodzona w Rzeszowie graficzka, malarka, ilustratorka. Jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Dyplom uzyskała w 2011 roku w Pracowni Druku Wklęsłego prof. Stanisława Wejmana. Od 2011 roku jest pedagogiem na Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Jest laureatką kilkunastu nagród i wyróżnień w kraju i za granicą.

25 MAJA / SOBOTA

12.00 Palce lizać, czyli wybuchowy deser! – spektakl teatralny (Fundacja Nieco Kultury) |

Sala Żółta (Dziedziniec)

Poznajcie bliźniaki Melę i Miłka! Wybierzcie się na pyszny spektakl dla małych i dużych smakoszy! Dowcipny, błyskotliwy, pełen nieprzewidzianych zwrotów akcji nie tylko dla dzieci, ale i dla rodziców i dziadków, którzy też będą mieli niejedną powód do beztróskiego uśmiechu! Przedstawienie na podstawie książki autorstwa Dawida Chybalskiego to niebanalna historia, pełna gag i dziecięcych pięknych serc!

W sobotnie popołudnie, pod nieobecność dziadka Leona, który pojechał na doroczny zjazd mistrzów cukiernictwa, Mela i Miłek bawili się w jego cukierni. Przez chwilę brykali robiąc przy tym wielki hałas. Śmiali się i tańczyli do starych melodii z radia „Pogoda”... Nagle zadzwonił telefon! Ktoś zamówił tort na dzień popularnych imienin... Mela i Miłek postanawiają upiec pyszny tort i sprawić radość dziadkowi Leonowi... Czy wszystko będzie palce lizać?

Na scenie będzie gwarno, wesoło i oczywiście muzycznie. Młodzi widzowie będą mieli okazję poznać tajniki pracy cukiernika i trudnej sztuki przyrządzania tortu oraz towarzyszyć wszystkim figlom! Urzekająca piękna puenta udowodni, że zawsze warto mówić prawdę, nawet tę najtrudniejszą!

Mela: Wiktoria Swat

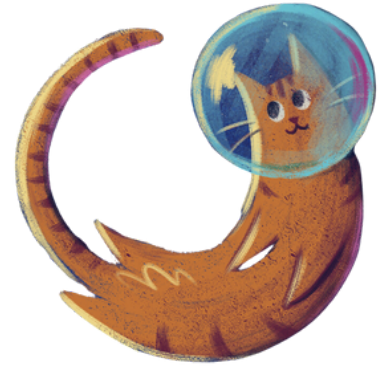
Miłek: Dawid Chybalski

Dziadek Leon: Antoni Rot (głos)

Reżyseria: Kamil Obara



Scenariusz: Dawid Chybalski Muzyka: Waldemar
Ossowski Scenografia: Maciej Tarapata
Kostiumy: Krystyna Tabiszewska
Charakteryzacja: Olga Kołomycew
Choreografia i ruch sceniczny: Oskar Wójcik
Produkcja: Fundacja Nieco Kultury
Sugerowany wiek uczestników: 6-100 lat



12.00-16.00 Kiermasz książek | Sala Pomarańczowa (Hol Główny)

Prezentacja oferty wydawniczej najciekawszych polskich wydawnictw, które reprezentować będzie Księgarnia ToniebaJka – wyjątkowe książki w dobrych cenach.

12.30 „ARTYSTYCZNY tort z niespodziankami” – warsztaty z Gabriellą Cichowską |

Sala Różowa (Czytelnia Ogólna – środek)

Warsztaty wokół książki „Urodziny misia”. Każdy mały cukiernik na biszkoptowej papierowej bazie stworzy wyjątkowy kawałek ciasta, z którego na koniec stworzymy wielki urodzinowy tort osłodzony optymizmem i zaangażowaniem dzieci, które dzięki ilustratorce mogą przenieść się do czarodziejskiego świata wyobraźni, gdzie torty skrzą się od peretek, śnieżynek, kwiatuszków i wielobarwnych klejnocików. Warsztat zapewne będzie bardzo kolorowy i słodki.

Sugerowany wiek uczestników: 5-6 lat

Ilość miejsc ograniczona

Gabriela Cichowska - urodzona w Rzeszowie graficzka, malarka, ilustratorka. Jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Dyplom uzyskała w 2011 roku w Pracowni Druku Wklęsłego prof. Stanisława Wejmana. Od 2011 roku jest pedagogiem na Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Jest laureatką kilkunastu nagród i wyróżnień w kraju i za granicą.

12.30 „Zęby, ciosy i siekacze” - warsztaty z Martą Pokorską-Jurek |

Sala Granatowa (Pracownia Regionalna)

Opowieść z warsztatami i pokazami prawdziwych czaszek to pomysł na fascynującą lekcję biologii, która rozpali wyobraźnię i pozwoli zrozumieć, dlaczego zęby zwierząt są tak różnych wielkości i kształtów oraz jakie mogą mieć zadziwiające funkcje!

W czasie zajęć zostaną zaprezentowane prawdziwe czaszki, zęby oraz makiety zębów zwierząt egzotycznych.

Zwieńczeniem spotkania są warsztaty plastyczno-modelarskie, czyli tworzenie protez zębowych dla zwierząt. Zajęcia oparte są na treściach książki popularnonaukowej „Zęby, ciosy i siekacze” autorstwa Marty Pokorskiej-Jurek, zilustrowanej przez Martę Rydz-Domańską, wydanej przez Wydawnictwo BABARYBA.

Uwaga! Jako skutek uboczny zajęć zaobserwowano regularne mycie zębów!

Sugerowany wiek uczestników: 4-6 lat Ilość miejsc ograniczona

Marta Pokorska-Jurek - wielbicielka książek popularnonaukowych i reportaży, czuła obserwatorka przyrody. Absolwentka m.in. socjologii na Uniwersytecie Łódzkim. Autorka wielu książek dla dzieci oraz podcastów i słuchowisk – m.in. dla Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi oraz dla Audioteki (popularnonaukowy audioserial *KORZENIE* o zębach ludzkich). Namiętnie kolekcjonuje zęby, które – obok szkieletów i czaszek – pokazuje na instagramowym koncie [@zeby.zwierzat](#).

12.30 „MISIOWA SZYCIARNIA” – warsztaty z Joanną Krzyżanek |

Sala Błękitna (Sala Warsztatowa z widokiem)

MISIOWA SZYCIARNIA, czyli brzuszek, cztery łapki, uszy, pyszczek i przytulaski. Zajrzemy do Starego Knedelkowa. Porozmawiamy o emocjach, niedźwiadkach, misiach i misiaczkach. Wejdziemy do Misiowej Szyciarni. Zaprojektujemy i uszyjemy misie.

Sugerowany wiek uczestników: 8-13 lat

Ilość miejsc ograniczona

Joanna Krzyżanek - autorka książek dla dzieci. Pisze opowiadania, bajki, rymowanki i listy. Obudziła z wyobraźni Cecylkę Knedelek, Lamelię Szczęśliwą, rodzinę Wafelków, Dorotkę, Sabinkę oraz wielu innych bohaterów. Ma czarne włosy przypominające druczki, niebieskie oczy i kilka zmarszczek na czole. Jest właścicielką starego widelca i czerwonych kaloszy oraz miłośniczką liter i gałkankowych gąsek.

12.30 „Karykaturki / Charakterki / Nienażarte Żarty” - warsztaty z Niką Jaworowską-Duchlińską |

Sala Miodowa (Czytelnia Ogólna – lewa)

Poznajcie Rysia Żartownisia i jego przyjaciół. Pewnego dnia Ryś, który lubi płać figle wpada w tarapaty. Co zrobią przyjaciele? A może pomyślą, że to kolejny żart Rysia?

Porozmawiamy o poczuciu humoru, granicach żartu. Czy można z każdego żartować? Jakie emocje towarzyszą tym, którzy żartują i tym, którzy są obiektem żartu?

Przygotujemy „Przymierzalnię” - plastyczny inspirownik i sprawdzimy w jakich emocjach nam do twarzy.

Sugerowany wiek uczestników: 6-7 lat

Ilość miejsc ograniczona

Nika Jaworowska-Duchlińska - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu i Krakowie oraz Uniwersytetu Warszawskiego. Projektantka scenografii i kostiumów do przedstawień teatralnych, autorka ilustracji książkowych i prasowych. Z połączenia tych pasji powstała autorska książka „Z Duchem (do) Teatru” w 2018 roku nominowana w konkursie Mądra Książka.

12.30 „Księga podróży małych i dużych” - warsztaty z Krzysztofem Wosikiem |

Sala Zielona (Sala na górze)

Przedmiotem warsztatu będzie stworzenie książki obrazowej w formie zwoju. Zapraszamy uczestników do twórczej podróży po świecie dźwięków, głosów, kształtów i kolorów.

Używając wyobraźni będziemy wędrować po świecie naszych wspomnień i marzeń. Uczestnicy prowadzeni „muzyką” i głosem stworzą pewnego rodzaju mapę będącą płataniną dróg i ścieżek. W trakcie pracy będziemy posługiwać się technikami rysunkowymi, malarskimi, elementami kolażu oraz typografii.

Sugerowany wiek uczestników: 8-10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 15 osób

Krzysztof Wosik - zajmuje się książką artystyczną, ilustracją, fotografią, asamblażem. Studia w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na wydziale Edukacji Wizualnej. Od 1997 roku prowadzi zajęcia arteterapeutyczne. Swoje prace prezentował na wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce oraz za granicą. Prowadzi warsztaty twórcze dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Uprawia zbieractwo artystyczne.

12.30 Warsztaty muzyczne z Maciejem Rychłym i Mateuszem Rychłym | Sala Czerwona (Strych)
Zapraszamy na spotkanie warsztatowe z kompozytorami Maciejem Rychłym i Mateuszem Rychłym - autorami muzyki do serii 12 publikacji książkowo-płytowych „Opowieści z zaczarowanego lasu” Nathaniela Hawthorne’a / Wydawnictwo BUKA. Spotkanie wypełnią tajemnicze dźwięki i wspólne muzykowanie. Posłuchamy fragmentów zaczarowanych mitycznych opowieści, poznamy tajniki pracy muzyka-kompozytora, dowiemy się jak powstaje instrument i w jaki sposób kreujemy jego niepowtarzalne brzmienie. Mało tego! Zbudujemy swoje własne instrumenty i stworzymy ilustracją dźwiękową dla baśni. Warsztat zakończy wspólną kompozycję, która może być wykonanie naszego muzycznego dzieła.

Sugerowany wiek uczestników: 7-12 lat

Ilość miejsc ograniczona

Maciej Rychły - muzyk multiinstrumentalista, kompozytor, aranżer, pisarz, antropolog kultury. Urodził się 27 sierpnia 1957 roku w Poznaniu.

Mateusz Rychły - muzyk multiinstrumentalista, muzykolog i nauczyciel muzyki.

12.30 „Guzikowa żmijka” – warsztaty z Olgą Hanowską z Reggiopracownia |

Sala Morska (Czytelnia Ogólna – prawa)

Wspólnie z nami wyczarujecie sensoryczną, guzikową żmijkę - wesoła zabawa dla małych i starszych majsterkowiczów z pewnością spodoba się każdemu. Nie zabraknie nawlekania, komponowania i fantazyjnego miksowania guzikowych barw. Nie przegap okazji i pobaw się z Reggiopracownią. Sukces i przygoda gwarantowane!

Sugerowany wiek uczestników: powyżej 5 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

Ołga Hanowska - skrzypaczka alternatywna, improwizatorka, edukatorka, eksperymentatorka, jubilerstwa, ogrodnik, wykładowca, warsztatowiec, muzykoterapeutka, autorka scenariuszy i licznych działań edukacyjno-artystycznych skoncentrowanych wokół muzyki i najmłodszych.

12.30 „Re-re-kum-kum - skacz razem z żabkami” – warsztaty plastyczne |

Sala Jasnoróżowa (Sala Warsztatowa „Jana Kazimierza”)

Brązowe czy zielone, zwinki czy śmieszki - wszystkie te płazy bezogonowe zaliczamy do żab. Czy wiecie jednak, że mamy sporo innych zwierząt, które wyglądają i zachowują się baaardzo podobnie, ale żabami nie są? Czym więc są ropuchy, kumaki, rzekotki i grzebiuszki? Odpowiedzi na te i inne pytania znajdziecie w książce „Opowiem ci mammo, co robią żaby”, a na naszych warsztatach zbudujecie własny staw, na którym wśród lilii wodnych zamieszkać może cała żabia rodzina. Zajęcia inspirowane książką: Opowiem ci mammo, co robią żaby Marcina Brykczyńskiego i Katarzyny Bajerowicz.

Prowadzenie: Dorota Kowalczyk i Paulina Czerwińska

Sugerowany wiek uczestników: 5-10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

13.00 Pyszne kreatywne warsztaty inspirowane książką „Palce lizać, czyli wybuchowy deser” |

Sala Niebieska (Sala Wykładowa)

Zapraszamy do pysznego świata kreatywnych warsztatów inspirowanych książką „Palce lizać, czyli wybuchowy deser”. To niezwykła okazja dla dzieci, by wraz z głównymi bohaterami Melą i Miłkiem wyruszyć w podróż po świecie wyobraźni i twórczego eksperymentowania. Na warsztatach czekać będą różnorodne aktywności, które rozbudzą kreatywność i wyobraźnię uczestników. Pod okiem animatorów dzieci będą miały szansę stworzyć prawdziwe plastyczne arcydzieła, korzystając z różnorodnych technik i materiałów. Wspólnie z Melą i Miłkiem będą mogły ozdobić tort, wykorzystując metodę kolażu – każdy tort stanie się unikatowym dziełem sztuki, pełnym barw i fantazji. Ale to nie koniec przygody! Na warsztatach dzieci będą miały także okazję wykonać portrety bohaterów czerpiąc inspirację ze słów i opisów zawartych w książce.

A co z kocim towarzyszem Meli i Miłka, tajemniczym kotem Warciśławem? Dzieci będą miały możliwość przeniesienia go z kart książki na papier, tworząc swoje własne interpretacje kociego bohatera. Warsztaty kreatywne to także świetna okazja do aktywnego poznawania treści książki i spektaklu. Poprzez rozwiązywanie łamigłówek, zgadywanie zagadek i wspólne dyskusje dzieci będą mogły lepiej zrozumieć główne przesłania i wartości zawarte w książce „Palce lizać, czyli wybuchowy deser”. To niezapomniana przygoda, która zostawi w dzieciach nie tylko piękne wspomnienia, ale także bogactwo doświadczeń i nową pasję do czytania i twórczego wyrażania siebie.

Prowadzenie: Dawid Chybalski

Sugerowany wiek uczestników: 4-11 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

13.00 „Anatomia tremy” – warsztaty z Kasią Adamek-Chase | Sala Limonkowa (Strefa Kultury)

Anatomia tremy to autorska propozycja pracy warsztatowej z emocjami. Zajęcia przygotowała i poprowadzi Kasia Adamek-Chase. Poprzez ekspresyjną, swobodną twórczość w formie zabawy, będziemy przyglądać się emocjom, z którymi mierzymy się na co dzień, spróbujemy je poznać



i oswoić. W efekcie pracy warsztatowej powstaną plastyczne wizualizacje - mapy emocji i towarzyszących im objawów. Przybiorą one formę artystycznych kolaży realizowanych grupowo bądź indywidualnie. Na zakończenie warsztatów każdy z uczestników otrzyma szablon-wycinankę do wykonania miniaturowej wersji kolażu w domowym zaciszu.

Sugerowany wiek uczestników: 5-7 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 24 osoby

Kasia Adamek-Chase - Malarka, autorka ilustracji do książki „Czesio i Trema” (Wydawnictwo BUKA), absolwentka wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom obroniła w 2005 r. w pracowni filmu animowanego prof. Jerzego Kuci. W 2004 r. odbyła półroczne stypendium na wydziale Sztuk Pięknych Universidad Politecnica de Valencia w Hiszpanii. Zajmuje się malarstwem sztalugowym, rysunkiem oraz fotografią.

13.00-16.00 lub do wyczerpania zapasów toreb - Sitodruk – pokaz techniki, warsztaty |

Sala Pomarańczowa (Hol główny)

Otwarta Pracownia Sitodruku zaprasza do wykonania własnych LiterObrazkowych odbitek na torbach. Zachęcamy również do przynoszenia własnych bawełnianych toreb, koszulek, poduszek...

14.00 Animujemy zajączka – „Zając mruga cały czas, do zabawy woła nas!” – warsztaty z Gabriellą Cichowską | Sala Różowa (Czytelnia Ogólna – środek)

Warsztaty wokół książki „Zajączek u dentysty”. Każdy uczestnik wykona ruchomego Zajączka z papieru. Przy małej pomocy ilustratorki sprawimy, że Zajączek ożyje. Na pewno wszystko się uda! Zapraszamy na kreatywne warsztaty dla dzieci w wieku przedszkolnym. Warsztaty łączą swą formą spotkanie autorskie, kreatywny warsztat oraz sensoryczne i literackie doznania.

Sugerowany wiek uczestników: 4-5 lat

Ilość miejsc ograniczona

Gabriela Cichowska - urodzona w Rzeszowie Graficzka, malarka, ilustratorka. Jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Dyplom uzyskała w 2011 roku w Pracowni Druku Wklęsłego prof. Stanisława Wejmana. Od 2011 roku jest pedagogiem na Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. Jest laureatką kilkunastu nagród i wyróżnień w kraju i za granicą.

14.00 „Karykaturki / Charakterki / NienaŻarte Żarty” - warsztaty z Niką Jaworowską-Duchlińską |

Sala Miodowa (Czytelnia Ogólna – lewa)

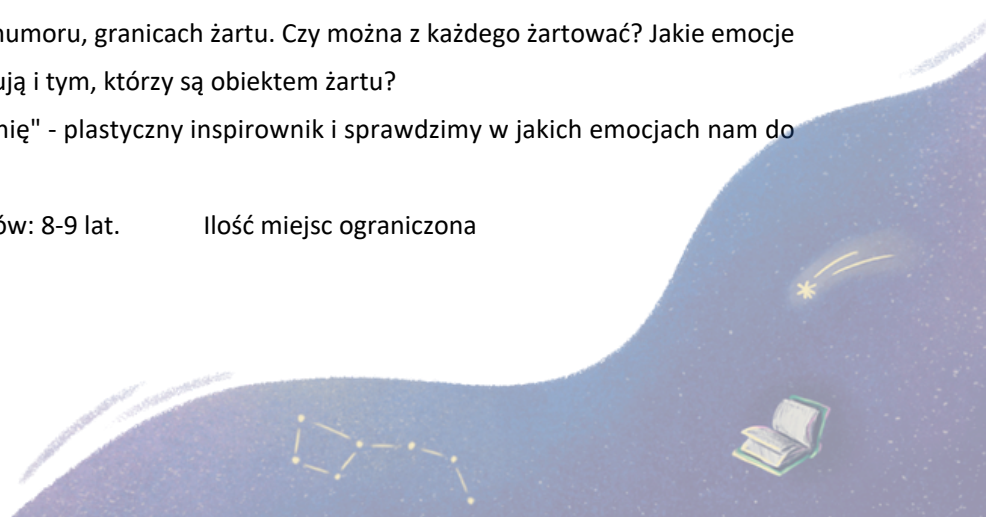
Poznajcie Rysia Żartownisia i jego przyjaciół. Pewnego dnia Ryś, który lubi płatać figle wpada w tarapaty. Co zrobią przyjaciele? A może pomyślą, że to kolejny żart Rysia?

Porozmawiamy o poczuciu humoru, granicach żartu. Czy można z każdego żartować? Jakie emocje towarzyszą tym, którzy żartują i tym, którzy są obiektem żartu?

Przygotujemy „Przymierzalnię” - plastyczny inspirownik i sprawdzimy w jakich emocjach nam do twarzy.

Sugerowany wiek uczestników: 8-9 lat.

Ilość miejsc ograniczona



Nika Jaworowska-Duchlińska - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu i Krakowie oraz Uniwersytetu Warszawskiego. Projektantka scenografii i kostiumów do przedstawień teatralnych, autorka ilustracji książkowych i prasowych. Z połączenia tych pasji powstała autorska książka „Z Duchem (do) Teatru” w 2018 roku nominowana w konkursie Mądra Książka.

14.00 „Łąko-księga miejsc, dźwięków i kształtów” - warsztaty z Krzysztofem Wosikiem |

Sala Zielona (Sala na górze)

Przedmiotem warsztatu będzie stworzenie harmonijkowej książki obrazowej składającej się z trzech kart. Zapraszamy wszystkich chętnych do twórczej podróży przez magiczną, nieznaną łąkę pełną tajemniczych dźwięków i niedopowiedzeń. Z każdą minutą będziemy coraz bardziej ją poznawać i oswajać aby na koniec stała się Waszą łąką, Waszym światem wypełnionym wymyślonymi przez Was roślinami i stworzeniami.

W pracy posłużycie się technikami rysunkowymi, malarskimi z elementami asamblażu i typografii.

Sugerowany wiek uczestników: 8-10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 15 osób

Krzysztof Wosik - zajmuje się książką artystyczną, ilustracją, fotografią, asamblażem. Studia w Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi na wydziale Edukacji Wizualnej. Od 1997 roku prowadzi zajęcia arteterapeutyczne. Swoje prace prezentował na wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce oraz za granicą. Prowadzi warsztaty twórcze dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Uprawia zbieractwo artystyczne.

14.00 Warsztaty muzyczne z Maciejem Rychłym i Mateuszem Rychłym | Sala Czerwona (Strych)

Zapraszamy na spotkanie warsztatowe z kompozytorami Maciejem Rychłym i Mateuszem Rychłym - autorami muzyki do serii 12 publikacji książkowo-płytkowych „Opowieści z zaczarowanego lasu” Nathaniela Hawthorne’a (Wydawnictwo BUKA). Spotkanie wypełnią tajemnicze dźwięki i wspólne muzykowanie. Posłuchamy fragmentów zaczarowanych mitycznych opowieści, poznamy tajniki pracy muzyka-kompozytora i dowiemy się jak powstaje instrument i w jaki sposób kreujemy jego niepowtarzalne brzmienie. Mało tego! Zbudujemy swoje własne instrumenty i stworzymy kompozycję, która może być ilustracją dźwiękową dla baśni. Warsztat zakończy wspólne wykonanie naszego muzycznego dzieła.

Sugerowany wiek uczestników: 7-12 lat

Ilość miejsc ograniczona

Maciej Rychły - muzyk multiinstrumentalista, kompozytor, aranżer, pisarz, antropolog kultury.

Urodził się 27 sierpnia 1957 roku w Poznaniu.

Mateusz Rychły - muzyk multiinstrumentalista, muzykolog i nauczyciel muzyki.

14.30 „Zęby, ciosy i siekacze” - warsztaty z Martą Pokorską-Jurek |

Sala Granatowa (Pracownia Regionalna)

Opowieść z warsztatami i pokazami prawdziwych czaszek to pomysł na fascynującą lekcję biologii, która rozpali wyobraźnię i pozwoli zrozumieć, dlaczego zęby zwierząt są tak różnych wielkości i kształtów oraz jakie mogą mieć zadziwiające funkcje! W czasie zajęć zostaną zaprezentowane prawdziwe czaszki, zęby oraz makiety zębów zwierząt egzotycznych. Zwieńczeniem spotkania są warsztaty plastyczno-modelarskie, czyli tworzenie protez zębowych dla zwierząt. Zajęcia oparte są na treściach książki popularnonaukowej „Zęby, ciosy i siekacze” autorstwa Marty Pokorskiej-Jurek, zilustrowanej przez Martę Rydz-Domańską, wydanej przez Wydawnictwo BABARYBA. Uwaga! Jako skutek uboczny zajęć zaobserwowano regularne mycie zębów!

Sugerowany wiek uczestników: 7-12 lat

Ilość miejsc ograniczona

Marta Pokorska-Jurek - wielbicielka książek popularnonaukowych i reportaży, czuła obserwatorka przyrody. Absolwentka m.in. socjologii na Uniwersytecie Łódzkim. Autorka wielu książek dla dzieci oraz podcastów i słuchowisk – m.in. dla Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi oraz dla Audioteki (popularnonaukowy audioserial *KORZENIE* o zębach ludzkich). Namiętnie kolekcjonuje zęby, które – obok szkieletów i czaszek – pokazuje na instagramowym koncie @zeby.zwierzat.

14.30 „Anatomia tremy” – warsztaty z Kasią Adamek-Chase | Sala Limonkowa (Strefa Kultury)

Anatomia tremy to autorska propozycja pracy warsztatowej z emocjami. Zajęcia przygotowała i poprowadzi Kasia Adamek-Chase. Poprzez ekspresyjną, swobodną twórczość w formie zabawy, będziemy przyglądać się emocjom, z którymi mierzymy się na co dzień, spróbujemy je poznać i oswoić. W efekcie pracy warsztatowej powstaną plastyczne wizualizacje - mapy emocji i towarzyszących im objawów. Przybiorą one formę artystycznych kolaży realizowanych grupowo bądź indywidualnie. Na zakończenie warsztatów każdy z uczestników otrzyma szablon-wycinankę do wykonania miniaturowej wersji kolażu w domowym zaciszu.

Sugerowany wiek uczestników: 5-7 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 24 osoby

Kasia Adamek-Chase - Malarka, autorka ilustracji do książki „Czesio i Trema” (Wydawnictwo BUKA), absolwentka wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom obroniła w 2005 r. w pracowni filmu animowanego prof. Jerzego Kuci. W 2004 r. odbyła półroczne stypendium na wydziale Sztuk Pięknych Universidad Politecnica de Valencia w Hiszpanii. Zajmuje się malarstwem sztalugowym, rysunkiem oraz fotografią.

14.30 „Cecylka Knedelek, czyli wafłowe babeczki z truskawkami” – warsztaty z Joanną Krzyżanek |

Sala Błękitna (Sala Warsztatowa z widokiem)

Zajrzymy do Starego Knedelkowa i sklepu z wafelkami. Poznamy Cecylkę Knedelek i psotną gąskę Walerkę. Wejdziemy do bajkowej kuchni i wykonamy smaczne (wafłowo-truskawkowe) babeczki.

Sugerowany wiek uczestników: bez ograniczenia wieku

Ilość miejsc ograniczona

Joanna Krzyżanek - autorka książek dla dzieci. Pisze opowiadania, bajki, rymowanki i listy. Obudziła z wyobraźni Cecylkę Knedelek, Lamelię Szczęśliwą, rodzinę Wafelków, Dorotkę, Sabinę oraz wielu innych bohaterów. Ma czarne włosy przypominające druciki, niebieskie oczy i kilka zmarszczek na czole. Jest właścicielką starego widelca i czerwonych kaloszy oraz miłośniczką liter i gałgankowych gąsek.

14.30 „SKARPECIARKI - MUPPECIARKI” – warsztaty z Olgą Hanowską z Reggiopracownia | Sala Morska (Czytelnia Ogólna – prawa)

Czy lubicie teatryki i inscenizacje? My bardzo dlatego proponujemy Wam prawdziwą krawiecką zabawę w samodzielne szycie ruchomych pacynek. Gadające głowy z wesołymi fryzurami z pewnością przypadną Wam do gustu! Paski, kropki, kwiatki i ciapki, igły, nitki i kolorowe włóczki już na was czekają.

Sugerowany wiek uczestników: powyżej 7 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 15 osób

Olga Hanowska - skrzypaczka alternatywna, improwizatorka, edukatorka, eksperymentatorka, jubilerstwa, ogrodnik, wykładowca, warsztatowiec, muzykoterapeutka, autorka scenariuszy i licznych działań edukacyjno-artystycznych skoncentrowanych wokół muzyki i najmłodszych.

14.30 „Zoo na okrągło, czyli zwierzątka z papierowych rolek” – warsztaty plastyczne |

Sala Jasnorożowa (Sala Warsztatowa „Jana Kazimierza”)

Jak bawią się niektóre zwierzęta? Czy potrafią posługiwać się narzędziami? Jak rozwiązują problemy? „Mądre zwierzęta” odpowiadają na te i wiele innych pytań, a ponadto pokazują ośmiornice poruszające się po labiryntach, szczury przechytrzające ludzi, delfiny, które nadają sobie imiona, przyjaźniące się ze sobą orangutany, tańczące pszczoły miodne i znacznie więcej. Na naszych warsztatach spotkasz nie tylko tych przedstawicieli królestwa zwierząt i samodzielnie stworzysz ich zabawne podobizny z papierowych rolek! Czy wystarczy Ci czasu na całe zoo? Zajęcia inspirowane książką: „Mądre zwierzęta” Michaela Hollanda i Danieli Olejnikovej.

Prowadzenie: Dorota Kowalczyk i Paulina Czerwińska

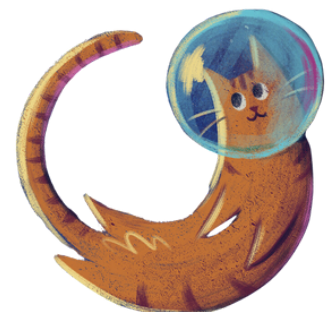
Sugerowany wiek uczestników: 5-10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

16.00 Spektakl narracyjny „Między Ziemią a Niebem” w wykonaniu Katarzyny Jackowskiej

Enemuo | Sala Żółta (Dziedziniec)

Ani ziemia, ani wiatr, ani Słońce czy Księżyc nie są po prostu materią. Żyją, oddychają, miewają swoje imiona, miewają swoje humory i tęsknoty. Możemy z nimi rozmawiać, możemy się z nimi przyjaźnić... A przynajmniej tak mówiono dawniej. I tak mówią baśnie. "Między Ziemią a Niebem" to drugi zbiór baśni autorstwa Katarzyny Jackowskiej-Enemuo - pisarki, muzykantki i opowiadaczki - opartych na wątkach z dawnej, tradycyjnej kultury i mitologii.



Tym razem są to opowieści o żywiołach i elementach. I o przygodach, jakie my, ludzie, z nimi miewamy. Niektóre z tych baśni złożą się na spektakl, który zobaczycie i usłyszycie - jako pierwsi! Opowiemy wam o Krasie - nieznośnej i wspaniałej dziewczynie, w której włosach mieszkał wiatr. Opowiemy o ciekawskim, ale pełnym pychy Obyrtku, który chciał rozkazywać ziemi. I o tym, że Ogień, to młodszy brat Słońca, który pamięta to, o czym my zapominamy. Trochę dzikich przygód, szczypta magii, mnóstwo muzyki i wspólnej zabawy... A kto po spektaklu będzie chciał, żeby mu autorka wpisała do książki piękną dedykację - będzie miał taką możliwość!

Występują:

Katarzyna Jackowska-Enemuo: opowieści, śpiew, akordeon, ngoni

Mateusz Szemraj: cymbały, oud, rubab

Sugerowany wiek uczestników: 8+



26 MAJA / NIEDZIELA

11.00 „Sokrates w piaskownicy” - spektakl Teatru Małe Mi | Sala Żółta (Dziedziniec)

SOKRATES W PIASKOWNICY to radosne, rozśpiewane widowisko zapraszające do zabawy i rozmowy na KAŻDY temat. Lalkowi bohaterowie Sophia i Philo siedzą w piaskownicy rozmawiając o Miłości, Złości, Odwadze i Strachu, Zabawie i Nudzie, Dzieciach i Dorosłych. Ich pytania skłaniają do rodzinnego filozofowania, zadawania kolejnych pytań, odpowiadania na nie, budzą ciekawość świata i siebie. Przedstawienie powstało na bazie scenariusza Sławy Tarkowskiej, którego podstawą były wywiady przeprowadzone z dziećmi z różnych środowisk i miejscowości w całej Polsce, w ramach Stypendium MKiDN 2019.

Scenariusz i reżyseria: Sława Tarkowska

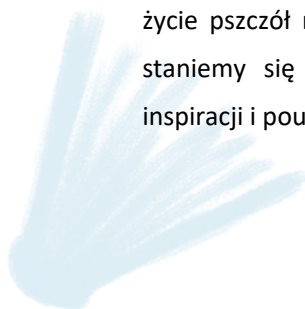
Muzyka: Katarzyna Jackowska- Enemuo i Antek Sojka Scenografia: Katarzyna Samosiej
Sugerowany wiek uczestników: od 2 do 102 lat

11.00-15.00 Kiermasz książek | Sala Pomarańczowa (Hol Główny)

Prezentacja oferty wydawniczej najciekawszych polskich wydawnictw – wyjątkowe książki w dobrych cenach. Tego dnia będzie gościło u nas Wydawnictwo Studio Koloru z książkami Katarzyny Samosiej, natomiast pozostałe wydawnictwa reprezentować będzie Księgarnia Toniebjaka.

11.00 „Pszczele wesele” – warsztaty z Aliną Przydatek / Kicią Nicią | Sala Limonkowa (Strefa Kultury)

Gałąnkowe bohaterki zapraszają dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym na "Pszczele wesele", najważniejsze wydarzenie sezonu! Wraz z Myszką Soniulindą i Króliczką Matildą poznamy życie pszczół na plastrze w ulu i na kwietnej łące. Zaplanujemy najpiękniejszy królewski ślub i staniemy się wyjątkowymi bohaterami! Czeka nas słodka zabawa, mnóstwo artystycznych inspiracji i pouczająca lekcja przyrody!



Sugerowany wiek uczestników: 3-9 lat

Ilość miejsc ograniczona

Alina Przydatek / Kicia Nicia - pedagog, właścicielka Wydawnictwa Kici Nici, autorka książek dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, ilustratorka i rękodzielniczka, animatorka warsztatów czytelniczych łączących korespondencję sztuk. Wspólnie z dziećmi wyrusza w stworzony przez siebie świat, który wzrusza, bawi oraz uczy. Pomaga dzieciom odnaleźć w sobie artystę. Rozwija pasję czytania poprzez działanie oraz motywuje do nauki języków obcych.

11.30 „Wysokowe maski” – warsztaty z Kasią i Anną Augustyniak |

Sala Granatowa (Pracownia Regionalna)

Dzieciaki uwielbiają przebieranki. Założenie maski to cudowna zabawa, która pozwala małemu człowiekowi zwrócić na siebie uwagę i poczuć się wyjątkowym. Samodzielne stworzenie rekwizytu nie tylko rozwija wyobraźnię, ale także daje poczucie sprawczości. Dodatkowo praca nad indywidualnym projektem pozwala zatrzymać się w chwili obecnej i uważnie cieszyć się swoją twórczością. Aktywna zabawa, wycinanie, klejenie, projektowanie, poznawanie nowych faktur, czy zastanawianie się nad doбором kolorów to działania, które przynoszą wiele dobrego: odrywają nasze myśli od spraw, na które nie mamy wpływu, kotwiczą nas tu i teraz, wyciszają, rozluźniają, a przede wszystkim – dają nam wiarę w to, że umiemy tworzyć rzeczy piękne i wprawiają w doskonały nastrój.

Sugerowany wiek uczestników: 6-9 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 15 osób

Anna Augustyniak - autorka książki „Skok”. Kocha książki. Najbardziej ceni literaturę dziecięcą. To właśnie ona najpiękniej opowiada o życiu. Fascynacja literaturą sprawiła, że ukończyła polonistykę na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, a później pracowała w różnych zawodach związanych ze słowem – od copywritingu po uczenie młodych ludzi języka polskiego. W zaciszu domowym pielęgnuje wciąż rozrastającą się bibliotekę, o którą dba wraz z mężem i dwójką wspaniałych Ośmiornic.

Kasia Augustyniak - ilustratorka i projektantka. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Projektuje plakaty, identyfikacje wizualne, infografiki i ilustracje. Mieszka i pracuje w Poznaniu. Prywatnie mama niezwykłego chłopca.

11.30 Warsztaty z Ewą Solarz | Sala Różowa (Czytelnia Ogólna – środek)

Warsztaty związane z książką Ewy Solarz „Ziemia” ilustrowanej przez Roberta Czajkę.

Dzieci razem z autorką książki dołączą do Kosmicznej Ekspedycji badającej Ziemię. Przebadamy samych siebie jako przedstawicieli mieszkańców planety Ziemia. Sprawdzimy jak wyglądamy na tle ogólnoziemskich danych. Będziemy rozmawiać nie tylko o liczbach, ale przede wszystkim – o różnorodności, akceptacji, międzyludzkiej i międzyplanetarnej tolerancji i o tym, że na Ziemi znajdzie się miejsce dla każdego. Na koniec wspólnie polecimy w Kosmos i spróbujemy wyobrazić

sobie jak wyglądają Kosmici. Zbudujemy Kosmiczne istoty i ich pojazdy ze specjalnie przygotowanych klocków.

Sugerowany wiek uczestników: 6-9 lat Ilość

miejsc ograniczona – maksymalnie 12 osób

Ewa Solarz - historyczka sztuki, niezależna kuratorka wystaw edukacyjnych i autorka książek dla dzieci i młodzieży. Debiutowała książką "D.E.S.I.G.N.", którą przetłumaczono na 14 języków. Przez wiele lat pracowała jako dziennikarka i redaktorka naczelna w magazynach i serwisach wnętrzarskich. Teraz zajmuje się popularyzacją polskiej kultury. Swoje wystawy, m.in. poświęcone sztuce i projektowaniu, pokazywała w Polsce, Europie, ale też na świecie.

11.30 „Mamo, mamo - co Ci dam? Bukiet kwiatów dla każdej mamy” – warsztaty plastyczne |

Sala Jasnoróżowa (Sala Warsztatowa „Jana Kazimierza”)

Jakie święto obchodzimy 26 maja? To Dzień Mamy! Każda mama zasługuje na wszystko co najpiękniejsze w podziękowaniu za miłość i trud wychowania. Nic nie ucieszy jej tak bardzo, jak bukiet samodzielnie wykonanych przez dziecko kwiatów - kolorowych i prosto z małego serca.

Zapraszamy na warsztaty mieniące się całą feerią barw!

Zajęcia inspirowane książką: „Po prostu Mama” Renaty Piątkowskiej

Prowadzenie: Dorota Kowalczyk i Paulina Czerwińska

Sugerowany wiek uczestników: 5-10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

12.00 „Karuzela z emocjami” – warsztaty z Teatrem Małe Mi | Sala Żółta (Dziedziniec)

Warsztaty teatralno-plastyczne dla najmłodszych to gry i zabawy teatralne oparte na technikach teatru improwizacji, które umożliwią dzieciom plastyczną interpretację wybranych emocji, a także oswojenie się i wyrażenie podstawowych emocji poznanych podczas spektaklu „Sokrates w piaskownicy”.

Sugerowany wiek uczestników: 2- 102 lata

Ilość miejsc ograniczona

Sława Tarkowska-Orzełek - aktorka, pełna scenicznej pasji absolwentka Akademii Teatralnej w Warszawie, Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku; współtwórczyni teatrów K3 i Pod Orzełkiem, Małe Mi, który posiada Atest ASSITEJ Świadectwo Wysokiej Jakości i Poziomu Artystycznego dla najlepszych polskich przedstawień dla młodego widza. Współautorka przedstawień, animatorka warsztatów dla dzieci, realizuje również projekty edukacyjne. Dyplomowana bajkoterapeutka.

12.00 „Dlaczego? - czyli o tym, co nas napędza” – warsztaty z Katarzyną Samosiej |

Sala Miodowa (Czytelnia Ogólna – lewa)

Są stare jak świat i wieczne jak trawa. Są wspólne dla wszystkich, nikt z nas sam ich nie wymyśla, wszyscy dostajemy taki sam pakiet. Potrzeby, to one motywują nas do wyruszania codziennie w nową podróż w poszukiwaniu szczęścia.

Warsztaty plastyczne na podstawie premierowej książki pod tym samym tytułem Dlaczego? - czyli o tym, co nas napędza. Będziemy tworzyć kolaże i razem szukać drogi do szczęścia.

Sugerowany wiek uczestników: powyżej 6 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

Katarzyna Samosiej - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Jako artystka zajmuje się sztuką książki i ilustracją. Swoje prace prezentowała na wielu wystawach w Polsce i za granicą. Jako arteterapeutka realizuje autorskie projekty artystyczne, prowadzi warsztaty dla dzieci i dorosłych, propagujące czytanie oraz promujące mądre i piękne książki.

12.00 „Na tropie komiksowej przygody” – warsztaty komiksowe prowadzi Maciej Jasiński |

Sala Morska (Czytelnia Ogólna – prawa)

W komiksie może zdarzyć się wszystko. Bohaterowie w Brdzie mogą spotkać słynnego potwora z Loch Ness, a w ich lodówce może zamieszkać Yeti. O tym, co się stanie, decyduje jedynie wyobraźnia autora komiksu. Uczestnicy warsztatów będą mogli poznać zasady komiksowej narracji. Pozwoli im to później samemu tworzyć komiksy, których bohaterowie będą przeżywać niesamowite i zwariowane przygody. Na każdego uczestnika warsztatów czeka także komiksowa niespodzianka.

Warsztaty dla dzieci w wieku 6-12 lat oraz ich opiekunów.

Sugerowany wiek uczestników: 6-12 lat

Ilość miejsc ograniczona – 20 osób

Maciej Jasiński – urodzony w Bydgoszczy scenarzysta i pisarz. Autor książek dla dzieci i młodzieży: seria „Jak wytresować Cthulhu?”, „Bajka wybieraka: O bardzo głodnym misiu” oraz scenariuszy serii komiksowych dla najmłodszych: „Detektyw Miś Zbyś na tropie”, „Krasnolud Nap”, „Nieustraszeni łowcy strachów” czy „Smoczek Loczek”. Pisze również książki o komiksach i ich autorach: „Jerzy Wróblewski okiem współczesnych artystów komiksowych”, „Kolorowa rzeczywistość czyli obraz PRL w polskim komiksie”.

12.00 Warsztaty z przedsiębiorczości z Justyną Bereźnicką |

Sala Błękitna (Sala Warsztatowa z widokiem)

Jeśli chciałybyś/chciałbyś otworzyć swój pierwszy biznes to wpadnij na moje warsztaty. Razem otworzymy pachnącą gorącymi drożdżówkami i gęstą czekoladą- kawiarnię! Obiecuję, że nie będzie nudy, stworzymy magiczne miejsce, do którego każdego ranka będzie się ustawiała kolejka klientów. Wymyślimy nazwę twojego biznesu, niepowtarzalne logo, zaprojektujemy menu, oraz zaplanujemy kilka niezwykle ważnych spraw!

Sugerowany wiek uczestników: 9-12 lat

Ilość miejsc ograniczona

Justyna Bereźnicka - autorka książki „Kawiarnia. Mój pierwszy biznes”, przedsiębiorczyni prowadząca kawiarnię w centrum magicznego Krakowa, mama Zosi i Antka.

12.00 Królowa Jadwiga i bukiet kwiatów” – warsztaty plastyczne z Anną Gwiazdowską |

Sala Zielona (Sala na górze)

Warsztaty pod hasłem „Na 18 południku: Bydgoszcz – Afryka” oparte na czytaniu i pokazywaniu bajek z zastosowaniem teatrzyku kamishibai pt.: „Królowa Jadwiga i bukiet kwiatów”. Dowiemy się, co łączy Bydgoszcz i Afrykę, skąd się wzięły kolory na fladze naszego miasta. Wykonamy tarczę rycerską, ozdobioną kwiatami w trzech kolorach Bydgoszczy.

Sugerowany wiek uczestników: 6 -10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 15 osób

Anna Gwiazdowska – autorka książki „Baśnie i opowieści o Bydgoszczy”, pasjonatka lokalnej historii, wieloletnia nauczycielka z dużym doświadczeniem w pracy z najmłodszymi.

12.30 „Mamusia, Mama, Matka Ziemia” - sensoryczne spotkanie z książkami #CzyTamŚwiat – warsztaty z Lucyną Brzezińską-Eluszkiewicz | Sala Czerwona (Strych)

Zapraszamy na niezwykle, sensoryczne spotkania z książkami o Mamie i o Ziemi.

W przestrzeni między Dniem Ziemi i Dniem Matki wyruszymy ku przygodzie z książkami. Każda Mama i nasza planeta mają tyle wspólnego, karmią, chronią, dają wytchnienie i radość... ale też są zmęczone. Przyglądnijmy się temu, czytając świat (#CzyTamŚwiat). Zaangażujemy wszystkie zmysły, dotknijmy, ręką, stopą, policzkiem, usłyszmy, zobaczymy, powąchajmy, posmakujmy, eksplorujmy... Cieszymy się czytaniem, bliskością i przyrodą.

Sugerowany wiek uczestników: 2 -7 lat wraz z dorosłymi opiekunami

Ilość miejsc ograniczona

Przydadzą się ubrania na zmianę

Lucyna Brzezińska-Eluszkiewicz - filolożka polska, animatorka kultury, biblioterapeutka, absolwentka studiów z zakresu integracji sensorycznej, laureatka w konkursie Książka Roku 2021 Polskiej Sekcji IBBY (The International Board on Books for Young People), w kategorii Upowszechnianie Czytelnictwa. Stworzyła autorską metodę sensorycznego czytania pn. CzyTam Świat (#CzyTamŚwiat), w której książka dociera do najmłodszych poprzez odwołanie do emocji i wszystkich zmysłów. Związana z Fundacją 12 Kamienica w Bydgoszczy.

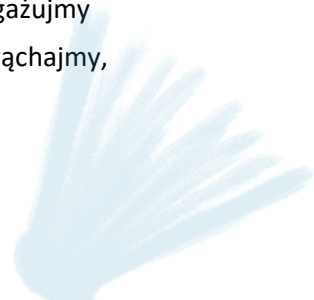
12.30 „Pszczele wesele” – warsztaty z Aliną Przydatek / Kicią Nicią | Sala Limonkowa (Strefa Kultury)

Gałąnkowe bohaterki zapraszają dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym na "Pszczele wesele", najważniejsze wydarzenie sezonu! Wraz z Myszką Soniulindą i Króliczką Matildą poznamy życie pszczół na plastrze w ulu i na kwietnej łące. Zaplanujemy najpiękniejszy królewski ślub i staniemy się wyjątkowymi bohaterami! Czeką nas słodka zabawa, mnóstwo artystycznych inspiracji i pouczająca lekcja przyrody!

Sugerowany wiek uczestników: 3-9 lat

Ilość miejsc ograniczona

Alina Przydatek / Kicia Nicia - pedagog, właścicielka Wydawnictwa Kici Nici, autorka książek dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, ilustratorka i rękodzielniczka, animatorka



warsztatów czytelniczych łączących korespondencję sztuk. Wspólnie z dziećmi wyrusza w stworzony przez siebie świat, który wzrusza, bawi oraz uczy. Pomaga dzieciom odnaleźć w sobie artystę. Rozwijają pasję czytania poprzez działanie oraz motywuje do nauki języków obcych.

13.30 Warsztaty z Ewą Solarz | Sala Różowa (Czytelnia Ogólna – środek)

Warsztaty związane z książką Ewy Solarz „Ziemianie” ilustrowanej przez Roberta Czajkę. Dzieci razem z autorką książki dołączają do Kosmicznej Ekspedycji badającej Ziemię. Przebadamy samych siebie jako przedstawicieli mieszkańców planety Ziemia. Sprawdzimy jak wyglądamy na tle ogólnoziemskich danych. Będziemy rozmawiać nie tylko o liczbach, ale przede wszystkim – o różnorodności, akceptacji, międzyludzkiej i międzyplanetarnej tolerancji i o tym, że na Ziemi znajdzie się miejsce dla każdego. Na koniec wspólnie polecimy w Kosmos i spróbujemy wyobrazić sobie jak wyglądają Kosmici. Zbudujemy Kosmiczne istoty i ich pojazdy ze specjalnie przygotowanych klocków.

Sugerowany wiek uczestników: 6-9 lat Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 12 osób

Ewa Solarz - historyczka sztuki, niezależna kuratorka wystaw edukacyjnych i autorka książek dla dzieci i młodzieży. Debiutowała książką "D.E.S.I.G.N.", którą przetłumaczono na 14 języków. Przez wiele lat pracowała jako dziennikarka i redaktorka naczelna w magazynach i serwisach wnetrzarskich. Teraz zajmuje się popularyzacją polskiej kultury. Swoje wystawy, m.in. poświęcone sztuce i projektowaniu, pokazywała w Polsce, Europie, ale też na świecie.

13.30 „Wysokowe maski” – warsztaty z Kasią i Anną Augustyniak |

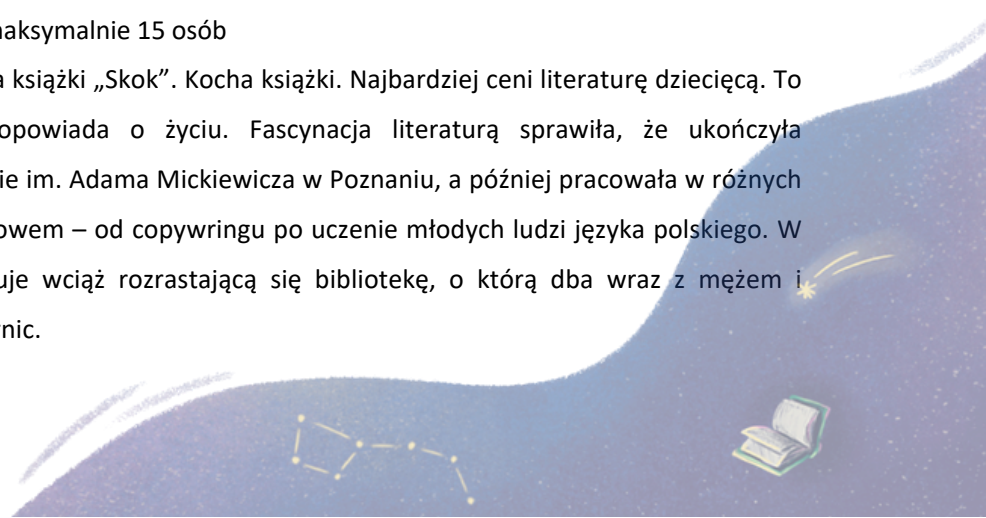
Sala Granatowa (Pracownia Regionalna)

Dzieciaki uwielbiają przebieranki. Założenie maski to cudowna zabawa, która pozwala małemu człowiekowi zwrócić na siebie uwagę i poczuć się wyjątkowym. Samodzielne stworzenie rekwizytu nie tylko rozwija wyobraźnię, ale także daje poczucie sprawczości. Dodatkowo praca nad indywidualnym projektem pozwala zatrzymać się w chwili obecnej i uważnie cieszyć się swoją twórczością. Aktywna zabawa, wycinanie, klejenie, projektowanie, poznawanie nowych faktur, czy zastanawianie się nad doбором kolorów to działania, które przynoszą wiele dobrego: odrywają nasze myśli od spraw, na które nie mamy wpływu, kotwiczą nas tu i teraz, wyciszają, rozluźniają, a przede wszystkim – dają nam wiarę w to, że umiemy tworzyć rzeczy piękne i wprawiają w doskonały nastrój.

Sugerowany wiek uczestników: 6-9 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 15 osób

Anna Augustyniak - autorka książki „Skok”. Kocha książki. Najbardziej ceni literaturę dziecięcą. To właśnie ona najpiękniej opowiada o życiu. Fascynacja literaturą sprawiła, że ukończyła polonistykę na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, a później pracowała w różnych zawodach związanych ze słowem – od copywringu po uczenie młodych ludzi języka polskiego. W zaciszu domowym pielęgnuje wciąż rozrastającą się bibliotekę, o którą dba wraz z mężem i dwójką wspaniałych Ośmiornic.



Kasia Augustyniak - ilustratorka i projektantka. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. Projektuje plakaty, identyfikacje wizualne, infografiki i ilustracje. Mieszka i pracuje w Poznaniu. Prywatnie mama niezwykłego chłopca.

13.30 „Dlaczego? - sprzęt detektywa” – warsztaty z Katarzyną Samosiej |

Sala Miodowa (Czytelnia Ogólna – lewa)

Warsztat plastyczny, pokazujący ilu ciekawych odkryć można dokonać, zadając sobie i innym pytania. Zapraszamy dzieci do tworzenia „przypominaczy” - przedmiotów, które przypominać będą młodym detektywom, że „kto pyta nie błądzi”.

Można przynieść własne zeszyty, notesy, koszulki, torby itp. na których pojawią się nasze pomocne znaki.

Sugerowany wiek uczestników: powyżej 6 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

Katarzyna Samosiej - absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi. Jako artystka zajmuje się sztuką książki i ilustracją. Swoje prace prezentowała na wielu wystawach w Polsce i za granicą. Jako arteterapeutka realizuje autorskie projekty artystyczne, prowadzi warsztaty dla dzieci i dorosłych, propagujące czytanie oraz promujące mądre i piękne książki.

13.30 „Na tropie komiksowej przygody” – warsztaty komiksowe prowadzi Maciej Jasiński |

Sala Morska (Czytelnia Ogólna – prawa)

W komiksie może zdarzyć się wszystko. Bohaterowie w Brdzie mogą spotkać słynnego potwora z Loch Ness, a w ich lodówce może zamieszkać Yeti. O tym, co się stanie, decyduje jedynie wyobraźnia autora komiksu. Uczestnicy warsztatów będą mogli poznać zasady komiksowej narracji. Pozwoli im to później samemu tworzyć komiksy, których bohaterowie będą przeżywać niesamowite i zwariowane przygody. Na każdego uczestnika warsztatów czeka także komiksowa niespodzianka.

Warsztaty dla dzieci w wieku 6-12 lat oraz ich opiekunów.

Sugerowany wiek uczestników: 6-12 lat

Ilość miejsc ograniczona – 20 osób

Maciej Jasiński – urodzony w Bydgoszczy scenarzysta i pisarz. Autor książek dla dzieci i młodzieży: seria „Jak wytresować Cthulhu?”, „Bajka wybieraka: O bardzo głodnym misiu” oraz scenariuszy serii komiksowych dla najmłodszych: „Detektyw Miś Zbyś na tropie”, „Krasnolud Nap”, „Nieustraszeni łowcy strachów” czy „Smoczek Loczek”. Pisze również książki o komiksach i ich autorach: „Jerzy Wróblewski okiem współczesnych artystów komiksowych”, „Kolorowa rzeczywistość czyli obraz PRL w polskim komiksie”.

13.30 Warsztaty z przedsiębiorczości z Justyną Bereźnicką | Sala Błękitna (Sala Warsztatowa z widokiem)

Jeśli chciałabyś/chciałbyś otworzyć swój pierwszy biznes to wpadnij na moje warsztaty. Razem otworzymy pachnącą gorącymi drożdżówkami i gęstą czekoladą- kawiarnię! Obiecuję, że nie będzie nudy, stworzymy magiczne miejsce, do którego każdego ranka będzie się ustawiała kolejka klientów. Wymyślimy nazwę twojego biznesu, niepowtarzalne logo, zaprojektujemy menu, oraz zaplanujemy kilka niezwykle ważnych spraw!

Sugerowany wiek uczestników: 6-8 lat

Ilość miejsc ograniczona

Justyna Bereźnicka - autorka książki „Kawiarnia. Mój pierwszy biznes”, przedsiębiorczyni prowadząca kawiarnię w centrum magicznego Krakowa, mama Zosi i Antka.

13.30 „Opowieść o dziewczynie, która miała hebanową skórę” – warsztaty plastyczne z Anną Gwiazdowską | Sala Zielona (Sala na górze)

Warsztaty pod hasłem „Na 18 południku: Bydgoszcz – Afryka” oparte na czytaniu i pokazywaniu bajek z zastosowaniem teatrzyku kamishibai pt.: „Opowieść o afrykańskiej dziewczynie, która miała hebanową skórę”. Dowiemy się, co łączy Bydgoszcz i Afrykę, dlaczego mieszkańcy Afryki mają ciemną skórę oraz wykonamy maskę afrykańską z wzorami etnicznymi. Posłuchamy afrykańskiego bębna i skleimy lwa z pasów papieru.

Sugerowany wiek uczestników: 6 -10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 15 osób

Anna Gwiazdowska – autorka książki „Baśnie i opowieści o Bydgoszczy”, pasjonatka lokalnej historii, wieloletnia nauczycielka z dużym doświadczeniem w pracy z najmłodszymi.

13.30 „Ptasie trele i ćwierkania warte są zapamiętania” – warsztaty plastyczne |

Sala Jasnoróżowa (Sala Warsztatowa „Jana Kazimierza”)

Czy znacie skrzydlatych mieszkańców przydomowych ogrodów i osiedlowych parków? Jeżeli jeszcze nie odróżniacie wróbla od gołębia, wystarczy sięgnąć po „Mały atlas ptaków” i zapoznać się z naszymi latającymi towarzyszami. Urzekające ilustracje i dołączone do nich zabawne komentarze oraz ciekawostki na pewno przyciągną małych i dużych. Na warsztatach spróbujemy swoich sił w tworzeniu różnorodnych dekoracyjnych ptaków, a za materiał posłużą nam kartoniki, folijki, skrawki tkanin i inne niepotrzebne przedmioty. Od czego się ma wyobrazić! Zajęcia inspirowane książką: „Mały atlas ptaków” Ewy i Pawła Pawlaków
Prowadzenie: Dorota Kowalczyk i Paulina Czerwińska

Sugerowany wiek uczestników: 5-10 lat

Ilość miejsc ograniczona – maksymalnie 20 osób

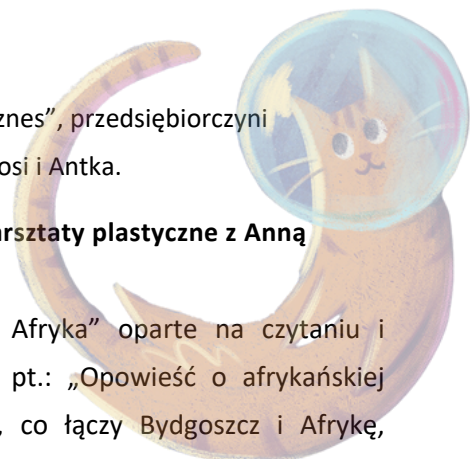
14.00 „Pszczele wesele” – warsztaty z Aliną Przydatek / Kicią Nicią | Sala Limonkowa (Strefa Kultury)

Gałąnkowe bohaterki zapraszają dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym na "Pszczele wesele", najważniejsze wydarzenie sezonu! Wraz z Myszka Soniulindą i Króliczką Matildą poznamy życie pszczół na plastrze w ulu i na kwietnej łące. Zaplanujemy najpiękniejszy królewski ślub i staniemy się wyjątkowymi bohaterami! Czeką nas słodka zabawa, mnóstwo artystycznych inspiracji i pouczająca lekcja przyrody!

Sugerowany wiek uczestników: 3-9 lat

Ilość miejsc ograniczona

Alina Przydatek / Kicia Nicia - pedagog, właścicielka Wydawnictwa Kici Nici, autorka książek dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, ilustratorka i rękodzielniczka, animatorka warsztatów czytelniczych łączących korespondencję sztuk. Wspólnie z dziećmi wyrusza w stworzony przez siebie świat, który wzrusza, bawi oraz uczy. Pomaga dzieciom odnaleźć w sobie artystę. Rozwija pasję czytania poprzez działanie oraz motywuje do nauki języków obcych.



15.00 „Koncert przebojów muzyki bajkowej i filmowej” - koncert w wykonaniu muzyków z Filharmonii Pomorskiej | Sala Żółta (Dziedziniec)

Najpiękniejsza muzyka bajkowa i filmowa w wykonaniu muzyków Filharmonii Pomorskiej:

Emilia Hamerlik (śpiew),

Prestige Quartet: Helena Szurka (skrzypce), Jacek Dominiczak (skrzypce), Marta

Lutrzykowska (altówka), Michał Litwa (wiolonczela),

Katarzyna Szewczyk (prowadzenie).

